

Bando Giornata degli Etruschi, compartecipazioni concesse a Enti locali, Consorzi ed enti gestori di parchi e aree naturali protette e Parchi e Aree Archeologiche																
N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
1	Comune di Chianciano Terme		SI	00232210526	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO CHIANCIANO TERME - LE COLLEZIONI E LE DONAZIONI SI METTONO IN MOSTRA	Il Museo Civico di Chianciano Terme rappresenta oggi uno degli Istituti museali più importanti per la conoscenza della civiltà etrusca. Nella sua esposizione e presso i magazzini del Museo sono conservati numerosi e significativi reperti archeologici tra cui la più importante e consistente collezione di canopi etruschi ad oggi esistente, raccolti nel corso della lunga storia di ricerche archeologiche condotte nel territorio comunale. Tra i numerosi materiali archeologici riferibili al periodo etrusco (e in parte anche romano) un ruolo significativo spetta alle numerose collezioni private confluite, nel corso degli anni, attraverso donazioni da parte di cittadini chiancianesi oltre che da enti e associazioni locali. Tra le raccolte più consistenti conservate presso il Museo sono di particolare interesse la Collezione Terrosi, la Collezione Grossi di Camporosevoli, la Collezione Cinelli a cui si affiancano altre collezioni di minore entità dal punto di vista quantitativo ma di particolare importanza dal punto di vista scientifico, donate al Museo da cittadini e famiglie chiancianesi. L'insieme dei materiali delle collezioni e donazioni si presenta eterogeneo dal punto di vista cronologico e qualitativo. Il progetto prevede la realizzazione di un'apposita sezione all'interno del Museo civico dedicata alle collezioni donate con l'obiettivo di restituire al pubblico chiancianese e non, la profonda relazione che lega la comunità locale con il suo patrimonio storico e archeologico etrusco. La sala sarà allestita al piano interrato del museo già dotata di 8 vetrine quadrangolari e 1 vetrina esagonale a sviluppo verticale nonché 2 quadrangolari a sviluppo orizzontale, tutte in vetro infrangibile. L'ambiente presenta adeguata illuminazione, appositi spazi dedicati al materiale informativo di supporto all'utenza e dispositivi di sicurezza. E' previsto l'evento inaugurale della Mostra delle collezioni e donazioni nel quale saranno coinvolti i donatori e/o suoi eredi aperto al pubblico e con visite guidate e la redazione di un catalogo della mostra che va ad integrare la collana "Quaderni del Museo". La sezione diventerà un percorso espositivo permanente che va ad arricchire il Museo.	MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI CHIANCIANO TERME - LE COLLEZIONI E LE DONAZIONI SI METTONO IN MOSTRA presso: MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO CHIANCIANO TERME VIALE DANTE Chianciano terme (SI) dal 29/09/2024 al 29/09/2024 orario 17.00	8.500,00	5.000,00	50	18	5	9	82	4.100,00 €	1.891,33 €
2	Comune della Città di Chiusi		SI	00233780527	Festa Etrusca 2024	Il Comune di Chiusi è capofila del Prodotto turistico omogeneo "Toscana Terra Etrusca", riconosciuto dalla Regione Toscana con deliberazione della Giunta regionale n. 870 del 13/07/2020. Nella Conferenza dei Sindaci del 01/02/2024 è stato approvato il Piano Operativo 2024-2026. Il Piano operativo introduce e accompagna i 50 comuni aderenti al PTO, insieme a Regione Toscana, Toscana Promozione Turistica e Fondazione Sistema Toscana, nella realizzazione di strategie operative per il turismo. In questa ottica, il Comune di Chiusi intende organizzare la Festa Etrusca nei giorni del 28 e 29 settembre 2024. Una serie di iniziative, con dibattiti scientifici e una parte ludica ed enogastronomica, con la collaborazione dei musei cittadini. Il programma sarà il seguente: SABATO 28 SETTEMBRE: Ore 10:00 Inizio attività apertura Campo Storico Ore 11:00 Sfilata Centro storico visita alle Cantine della Festa dell'uva e del vino Ore 12:00 e ore 16:00 Spettacolo danzatrici. Ore 17:00 Dimostrazione Combattimenti Etruschi Ore 17:00 Simposio Etrusco Banchetto cibi e vini Etruschi Ore 18:00 Sfilata Centro Storico e visite alle Cantine DOMENICA 29 SETTEMBRE 2024: Ore 11:00 Sfilata Centro storico visita alle Cantine della Festa dell'uva e del vino e accoglienza turisti del Treno Natura Ore 12:00 e Ore 16:00 Spettacolo Danzatrici Ore 13:00 Dimostrazione Combattimenti Etruschi Ore 17:00 Dimostrazione Combattimenti Etruschi Ore 17:00 Simposio Etrusco Banchetto cibi e vini Etruschi Ore 18:00 Sfilata Centro Storico e visite alle Cantine della Festa dell'uva e del vino	Festa Etrusca presso: Chiusi centro storico Chiusi (SI) dal 28/09/2024 al 29/09/2024 orario 10:00-22:00	7.500,00	5.000,00	40	13	4	7	64	3.200,00 €	1.476,16 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
3	Comune di Asciano		SI	8000209052	Sulle tracce degli Etruschi. Trekking tra i siti archeologici Etruschi di Asciano	Per le celebrazioni "Giornata degli Etruschi"2024, promosse dal Consiglio Regionale della Toscana, giunte ad Asciano alla sua quarta edizione, si propone un trekking e visite guidate alla scoperta delle due necropoli etrusche del territorio: Poggio Pinci e Molinello. Questi due siti, estremamente importanti per la storia della civiltà etrusca nel territorio delle Crete Senesi, saranno aperti a pubblico in via straordinaria per l'occasione, in accordo con la Soprintendenza Archeologica della Toscana.È proprio in questa significativa ricorrenza, che si intende organizzare l'apertura straordinaria del Tumulo del Molinello, e celebrare entrambi i siti archeologici, promuovendone la loro conoscenza e importanza.Sarà infatti l'occasione per presentare al pubblico due pannelli esplicativi realizzati e donati dal Comune di Asciano e Associazione Ricerche Culturali Asciano (A.R.C.A.) alla comunità, volti ad arricchire la pannellistica turistica informativa del territorio. Al pubblico verrà fornito anche materiale informativo cartaceo realizzato per l'occasione.Il trekking, con partenza dal Museo Archeologico di Palazzo Corboli, ubicato nel Centro Storico di Asciano, sarà condotto da una Guida Ambientale, che accompagnerà i partecipanti (massimo 30 persone per gruppo), fino alle necropoli etrusche. Il sentiero percorso sarà parte del noto percorso n.1 del Crete Senesi Life Park, e prevederà una prima sosta alla necropoli di Poggio Pinci.Qui un archeologo professionista, il Direttore del Museo di Palazzo Corboli, e i volontari dell'Associazione Ricerche Culturali Asciano (A.R.C.A.) presenteranno la necropoli etrusche al pubblico, anche attraverso materiale illustrativo e verrà inaugurato, insieme all'Amministrazione Comunale, il pannello donato alla comunità.Riprendendo il cammino con la Guida Ambientale, andremo ad esplorare le pendici del promontorio di Montalceto, fino a giungere al poco distante Tumulo del Molinello.Il Tumulo sarà visitato più nel dettaglio, accedendo all'area archeologica e sarà illustrato al pubblico dai professionisti e volontari coinvolti.	Sulle tracce degli Etruschi. Trekking tra i siti archeologici Etruschi di Asciano presso: Partenza da Museo Archeologico di Asciano Palazzo Corboli fino a siti Etruschi Corso Matteotti 122 Asciano (SI) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 10:00;Sulle tracce degli Etruschi. Trekking tra i siti archeologici Etruschi di Asciano presso: Sito etrusco necropoli di Poggio Pinci Via Lauretana Antica Asciano (SI) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 12:00Sulle tracce degli Etruschi. Trekking tra i siti archeologici Etruschi di Asciano presso: Necropoli Etrusca Tumulo del Molinello Loc. Molinello Asciano (SI) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 13:30Sulle tracce degli Etruschi. Trekking tra i siti archeologici Etruschi di Asciano presso: Museo Archeologico di Asciano Palazzo Corboli Corso Matteotti 122 Asciano (SI) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 16:30	3.500,00	2.800,00	48	21	6	9	84	2.352,00 €	1.084,98 €
4	Comune di Buti	Associazione Artemisia Codice fiscale: 900608705509 Indirizzo: piazza martiri della libertà 8 Buti (PI)	PI	00162600506	Una Bottega Etrusca	Il ritrovamento negli anni novanta, in località "Serra di Sotto" alle pendici del Monte Serra, di un fibula in ottone confermerebbe la presenza di un luogo di culto etrusco presente sul nostro territorio. Grazie a questo ritrovamento un pezzo della storia del paese di Buti emerse dalla terra del monte a testimonianza di una presenza etrusca provabile. Il ritrovamento fece talmente scalpore in paese che si racconta che un gruppo di persone di Buti, venute a sapere del rinvenimento dell'oggetto prezioso, siano andate nottetempo in "Serra di Sotto" e abbiano scavato e scavato inutilmente, alla ricerca di un tesoro sicuramente mai esistito. La realtà è ben diversa: durante la ristrutturazione di un cascinale situato in località " Serra di Sotto" e la conseguente pulizia dell'area dai rovi presenti, sono stati rinvenuti i resti di un vasto complesso di età etrusca sconosciuti fino a quel momento in quanto coperti da una fitta vegetazione. All'epoca si trattò di un ritrovamento di eccezionale importanza ed interesse, sia per lo sviluppo planimetrico, sia per la straordinaria tecnica costruttiva con cui era stato realizzato. La struttura è collocabile in un'epoca compresa tra l'età arcaica e l'età ellenistica, ovvero tra la seconda metà del V secolo a.c. e i primi decenni del secolo successivo. L'obiettivo del nostro progetto è di sensibilizzare la popolazione ed accendere la curiosità sulla storia etrusca di Buti , in particolare su quella che era la vita quotidiana, sulle arti e sui mestieri di questo popolo. "Una Bottega etrusca" prevede di ricreare quelle che potevano essere all'epoca le attività artigianali che si potevano trovare in una città o agglomerato etrusco, dalle quali uscivano gli oggetti molti quali sono pervenuti fino ai nostri giorni, come ad esempio la fibula ritrovata a Buti.	Una Bottega Etrusca presso: piazza garibaldi piazza garibaldi Buti (PI) dal 29/09/2024 al 29/09/2024 orario 14:00	8.750,00	7.000,00	50	18	4	6	78	5.460,00 €	2.518,70 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
5	Comune di Campi Bisenzio		FI	80016750483	La città etrusca di Gonfienti e il suo Museo si raccontano ai grandi e ai piccoli visitatori	<p>Tutto il mese di settembre sarà dedicato alla valorizzazione del Museo archeologico di Gonfienti di Campi Bisenzio e dell'area archeologica, sede distaccata della Soprintendenza.</p> <p>Il programma del mese è in linea con le azioni che Comune e Soprintendenza portano avanti, tramite un Accordo di collaborazione, per l'attività di valorizzazione dell' area archeologica, del complesso del Mulino e del Museo archeologico di Gonfienti nella Rocca Strozzi di Campi Bisenzio, nell'ottica della condivisione e del coinvolgimento reciproco per il raggiungimento di obiettivi comuni di valorizzazione, promozione e divulgazione della storia del territorio. Anche il Piano Culturale Strategico per Gonfienti, redatto e approvato a suo tempo da Ministero della Cultura e da Regione Toscana e oggi in fase di rinnovo, si basa su tre assi principali, rispettivamente costituiti dall' area archeologica, dal Museo archeologico di Gonfienti, e dal complesso del Mulino di Gonfienti che devono agire sinergicamente con coerenza e armonia, al fine di trasmettere la conoscenza di un territorio segnato da una medesima storia.ono previsti approfondimenti scientifici e momenti divulgativi.</p> <p>Una serie di conferenze e incontri con studiosi della Soprintendenza come la Dott.ssa Arianna Vernillo, come l'archeologa che ha studiato i materiali etruschi di Gonfienti e come le archeologhe specializzate in etruscologia con il prof. Cappuccini dell'UNIFI, ripercorre le numerose tappe anche recenti della storia del rinvenimento della città etrusca di Gonfienti e dei materiali archeologici che il contesto ha restituito, le testimonianze etrusche conservate al Museo, soffermandosi anche sulla tematica specifiche come quella mitologica di Dioniso e delle Menadi legate all'utilizzo del vino.Alcune mattine sono previste visite dell'area di scavo di Gonfienti e delle esposizioni di reperti presso Mulino di Gonfienti.</p> <p>E' previsto un evento straordinario su " la musica degli Etruschi" che vedrà la partecipazione del musicista internazionale Stefano Cocco Cantini, che insieme all'etruscologa dott.ssa Rafanelli, che sarà presente, ha studiato e ricostruito suoni e strumenti della musica etrusca.</p> <p>Un evento sarà dedicato ai bambini e alle famiglie e prevede una visita animata.</p>	<p>Lettura per bambini e bambine. La Biblioteca va al Museo presso: Museo Archeologico di Gonfienti Via Roma, 6 Campi Bisenzio (FI) dal 11/09/2024 al 11/09/2024 orario 17.30; La musica degli Etruschi con Stefano Cocco Cantini presso: Museo Archeologico di Gonfienti Via Roma, 6 Campi Bisenzio (FI) dal 13/09/2024 al 13/09/2024 orario 21.00; Vita quotidiana a Gonfienti: forme e ipotesi d'uso della ceramica d'impasto etrusca presso: Museo Archeologico di Gonfienti Via Roma, 6 Campi Bisenzio (FI) dal 15/09/2024 al 15/09/2024 orario 16.30; La città etrusca di Gonfienti: visita all'area di scavo e all'esposizione di reperti nel Mulino presso: Scavi archeologici e Mulino di Gonfienti Via di Gonfienti 4 Prato (PO) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 09.30/12.30; La matrona etrusca racconta la grande casa di Gonfienti presso: Museo Archeologico di Gonfienti Via Roma, 6 Campi Bisenzio (FI) dal 22/09/2024 al 22/09/2024 orario 17.00.</p>	6.000,00	4.800,00	50	23	8	9	90	4.320,00 €	1.992,82 €
6	COMUNE DI CAPANNOLI		PI	00172440505	LE RISORSE GEOMINERARIE DEGLI ETRUSCHI	<p>Una giornata alla scoperta della Valdera e non solo, attraverso un'esposizione temporanea e attività multidisciplinari ludico didattiche. Il Centro di Documentazione Archeologica della Valdera, che ha sede presso i Musei di Villa Baciocchi, è il punto di partenza per le attività organizzate in occasione della Giornata degli etruschi 2024. Grazie ad una mostra temporanea verranno illustrati campioni di pietre, minerali e metallisfruttati dagli etruschi in ambiti architettonici, funerari e non solo e verranno spiegati i motivi che hanno spinto ad utilizzare un materiale piuttosto che un altro. Grazie ad esperti del settore (archeologico e geologico), i visitatori conosceranno la storia dei reperti esposti, le caratteristiche geomorfologiche dei luoghi dei ritrovamenti, i materiali utilizzati per le produzioni artistiche e l'importanza strategica del nostro territorio al centro di due grandi polis come Volterra e Pisa.</p> <p>Successivamente sarà possibile cimentarsi nella lavorazione di alcune pietre tipiche della zona come l'alabastro. "Le risorse geominerarie degli Etruschi" sarà anche occasione per coinvolgere gli istituti scolastici del nostro territorio: gli insegnanti potranno visionare la nuova proposta didattica dei musei di villa Baciocchi.</p>	<p>LE RISORSE GEOMINERARIE DEGLI ETRUSCHI presso: MUSEI VILLA BACIOCCHI PIAZZA SAN BARTOLOMEO Capannoli (PI) dal 07/09/2024 al 30/09/2024 orario 9.30 - 12.30 15.30 - 18.30LE RISORSE GEOMINERARIE DEGLI ETRUSCHI presso: MUSEI VILLA BACIOCCHI PIAZZA SAN BARTOLOMEO Capannoli (PI) dal 07/09/2024 al 07/09/2024 orario 16-18E RISORSE GEOMINERARIE DEGLI ETRUSCHI presso: MUSEI VILLA BACIOCCHI PIAZZA SAN BARTOLOMEO Capannoli (PI) dal 07/09/2024 al 30/09/2024 orario 9.30 - 12.30 15.30 - 18.30</p>	4.000,00	3.200,00	45	17	4	8	74	2.368,00 €	1.092,36 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
7	Comune di Capraia e Limite		FI	00987710480	Gli Etruschi, l'Arno e le vie d'acqua: il sito archeologico di Montereggi	L'Area archeologica di Montereggi, collocata sull'omonimo colle vicino Limite, ha ospitato varie campagne di scavo che hanno portato alla luce un insediamento etrusco dal V al I secolo a.C., con una importante presenza di anfore di importazione, che denotano probabili legami con strutture portuali. Lo scalo si affacciava sull'antica via fluviale dell'Arno, permettendo, grazie alla posizione alle pendici del Montalbano, di proseguire via terra verso Pistoia. Sulle pendici del colle, resti di edifici ed abbondanti ceramiche di uso domestico indicano aree riservate alle abitazioni, mentre sulla spianata, trovava posizione la zona di culto. Sulla cima del colle, è venuto alla luce un grande edificio costituito da due ambienti rettangolari dei quali si conservano le fondamenta in arenaria e ciottoli fluviali. A partire dal I secolo a.C., con l'arrivo dei Romani, viene meno la capacità difensiva dell'area che verrà abbandonata. Il materiale rinvenuto è costituito da vasellame di varia foggia, attrezzi per la filatura, contenitori domestici, ceramica dipinta e oggetti metallici. L'area archeologica si trova oggi all'interno dei terreni acquistati da George McCarroll Rapier III, che ha autorizzato la ripresa degli scavi nella collina di Montereggi su concessione di Soprintendenza e Ministero a favore della Florida State University tramite il Montereggi Project, sotto la guida del direttore scientifico Andrea De Giorgi e del direttore di scavo Agnese Pittari. Gli scavi hanno già fatto emergere antichi reperti costituiti da vasellame e monete di argento e bronzo, confermando l'importanza del sito. Attraverso la Giornata degli Etruschi il Comune di Capraia e Limite vuole valorizzare il patrimonio etrusco del sito di Montereggi, mettendolo in connessione con il fiume Arno, elemento essenziale per la vita che da sempre rappresenta un punto di riferimento per le comunità locali. Una simbiosi tra uomo e natura, attraverso l'elemento dell'acqua.	Gli Etruschi, l'Arno e le vie d'acqua: il sito archeologico di Montereggi presso: area archeologica di Montereggi - limite sull'Arno via poggiarello, Capraia e limite Capraia e Limite (FI) dal 28/09/2024 al 28/09/2024 orario 15.00 - 19.00	5.000,00	4.000,00	45	18	5	8	76	3.040,00 €	1.402,36 €
8	Comune di Carmignano		PO	01342090485	Festa Etrusca a Comeana VI Edizione	Fino dal 2019 l'amministrazione ha organizzato sul proprio territorio, a Comeana, nell'area prospiciente il principesco tumulo di Montefortini, e ad Artimino, nei locali del museo archeologico intitolato a Francesco Nicosia, la Festa Etrusca: una fine settimana di settembre ricca di iniziative ed attività dedicate al mondo etrusco. Dopo una riduzione delle iniziative dovuta al propagarsi della Pandemia da Covid 19 degli anni 2020 e 2021 dallo scorso anno la festa è tornata e a pieno. Sabato 21 e domenica 22 settembre nell'area antistante il tumulo sarà ricostruito un vero e proprio villaggio nel quale "prenderà vita" la civiltà etrusca, con rievocazioni storiche in costume, laboratori ed attività per grandi e piccini. I laboratori, tenuti da esperti del settore, saranno legati anche ai reperti conservati nel museo Archeologico di Artimino e alla mostra in corso - "Avori principeschi" - per creare un percorso unico e coerente. Per i più piccini sarà presente anche una "truccabimbi all'etrusca". Anche al Museo saranno organizzate visite guidate e laboratori. Il GAC, Gruppo Archeologico Carmignanese, allestirà un gazebo nell'area di Montefortini: saranno fornite informazioni sulle attività del gruppo e sulle iniziative del Comune e distribuito gratuitamente materiale promozionale relativo alle nostre emergenze archeologiche. Dal gazebo, inoltre, partiranno a ripetizione (dalle 15:00 alle 18:00 di entrambi i giorni) le visite guidate ai Tumuli di Montefortini e dei Boschetti a cura della direzione del Museo e del GAC. Il sabato la festa prenderà avvio con la "Passeggiata etrusca" lungo le vie dell'acqua, un percorso lento che ripercorre tratti di viabilità utilizzati già dagli Etruschi. La mattina della domenica sarà organizzata una apertura straordinaria con visita guidata ai 5 tumuli della necropoli etrusca di Artimino Prato Rosello e, a seguire, una visita al museo archeologico di Artimino e alla mostra "Avori principeschi. Il corredo del tumulo etrusco di Montefortini: nuovi restauri".	Villaggio etrusco presso: Comeana Via Montefortini Carmignano (PO) dal 21/09/2024 al 22/09/2024 orario 10:00Passeggiata etrusca lungo la via Etrusca presso: Comeana Ritrovo davanti al Tumulo di Montefortini a Comeana, ingresso da via Etrusca Carmignano (PO) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 9.30 - 12.30Visite archeologiche al Tumulo di Montefortini e al Tumulo dei Boschetti, con partenza programmata ogni 45 minuti a partire dalle 15.30 presso: Comeana, Tumulo di Montefortini Via Etrusca, Comeana Carmignano (PO) dal 21/09/2024 al 22/09/2024 orario 15.30 - 18.45Laboratori didattici per bambini presso: Comeana, Tumulo di Montefortini Via Etrusca, Comeana Carmignano (PO) dal 21/09/2024 al 22/09/2024 orario 16.00 - 17.30;	10.000,00	5.000,00	45	17	5	8	75	3.750,00 €	1.729,88 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
9	Comune di Castiglion Fiorentino		AR	00256420514	PINI DA SFOGLIARE-RACCONTARE LA VALDICHIANA	<p>"Pini da sfogliare-raccontare la Valdichiana" è una rassegna letteraria giunta con successo alla sua seconda edizione. Il festival si svolge dal 29 al 31 agosto, dalle 18 in poi e prevede la presentazione di libri e incontri con gli autori. Il tema scelto quest'anno propone un focus sulla Valdichiana e la millenaria storia di questo territorio, fortemente caratterizzato dalla presenza etrusca. La Valle fu, infatti, zona di passaggio strategica sia per i percorsi longitudinali che trasversali; in epoca etrusca costituì inoltre il punto di snodo tra l'Etruria meridionale e marittima, Roma e l'Etruria settentrionale. Il fiume Clanis con il suo sistema di scali fluviali rappresentò un elemento determinante nell'antropizzazione e nello sfruttamento della Valdichiana e il suo distendersi tra Arezzo e Chiusi e collegarsi attraverso il Paglia al Tevere rese il Clanis una via commerciale più sicura e duratura di molte vie di terra.</p> <p>La valle fu mantenuta a lungo talmente fertile e produttiva da essere conosciuta come "granaio dell'Etruria" fino alla fine dell'età Romana. Gli Etruschi attuarono i primi interventi di regolamentazione del regime idraulico della zona, per rendere coltivabili i terreni e navigabile il fiume sino al Tevere. Con la caduta dell'impero romano le acque che defluivano in direzione del Tevere tramite il Clanis, con una pendenza limitata, ricevevano dagli affluenti grosse quantità di materiale intrasportabile che finirono per determinare l'impaludamento di tutta la zona. La frammentarietà degli interventi, causata dalla precaria stabilità politica che caratterizzò il periodo medioevale e il primo Rinascimento, fu un ostacolo notevole alla necessaria opera di bonifica. Solo quando, con la caduta di Siena nel 1555, tutto il territorio passò sotto il dominio dei Medici, poté essere elaborato un piano coordinato e completo di bonifica. Con il granduca di Toscana Cosimo I l'escavazione del grande collettore già in funzione nella piana di Arezzo proseguì verso Sud. Il Museo Archeologico di Castiglion Fiorentino racconta la storia della Valle attraverso reperti riferibili al periodo villanoviano, etrusco e medioevale. Al termine della presentazione dei libri, saranno, dunque, aperte le porte dei musei in notturna, con un approfondimento delle sale relative al territorio di Brolio Melmone nel periodo etrusco e del successivo impaludamento e bonifica.</p>	<p>Pini da sfogliare-Raccontare la Valdichiana presso: Parco Presentini-Area Archeologica Cassero Via del Tribunale, 8- Via Trento Castiglion fiorentino (AR) dal 29/08/2024 al 31/08/2024 orario 18-23 Pini da sfogliare Raccontare la Valdichiana presso: Sistema Museale Castiglione Via del Tribunale, 8 Castiglion fiorentino (AR) dal 29/08/2024 al 31/08/2024 orario 18-23</p>	5.000,00	4.000,00	42	18	6	7	73	2.920,00 €	1.347,00 €
10	Comune di Castiglione della Pescaia		GR	00117100537	Il Ritorno del Condottiero a Vetulonia	<p>Il tema individuato per la "Giornata degli Etruschi" 2024 trae ispirazione diretta dai contenuti messi in scena nella nuova esposizione temporanea del MuVet dal titolo "IL RITORNO DEL CONDOTTIRO. Principi etruschi nella Tomba del Duce di Vetulonia, anche quest'anno patrocinata dalla Regione Toscana per l'elevato valore scientifico dell'iniziativa coniugato alle valenze simbolico-semantiche della stessa, esplicitate nel progetto e nelle opere di pregio concesse in prestito temporaneo dal Museo Archeologico Nazionale di Firenze fino ai primi mesi del 2025. Prendendo le mosse dal tema dell'Esposizione, l'intento specifico è quello di realizzare un percorso progettuale "a tappe" attraverso questo peculiare aspetto della cultura etrusca, incentrato sulla figura del Principe guerriero, e sui valori etici posti alla base della virtù militare, coniugata nella medesima sfera al potere e alla ricchezza dei Principi condottieri e ai loro simboli, percorso articolato durante il mese di settembre in tre approfondimenti, contrassegnati rispettivamente da una connotazione segnatamente scientifico-divulgativa, performativo-laboratoriale, poetico-teatrale in musica e danza.</p>	<p>Conferenza con Daniele Federico Maras, Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, presso: Piazza Vetluna Piazza Vetluna - Vetulonia Castiglione della Pescaia (GR) dal 06/09/2024 al 06/09/2024 orario 19:00</p>	7.440,00	5.000,00	50	22	6	10	88	4.400,00 €	2.029,73 €
11	Comune di Cecina		LI	00199700493	Donne Rasna	<p>Il Comune di Cecina nell'ambito del progetto Archeologia Sonora Sperimentale di Francesco Landucci, curatore della mostra stabile comunale di "Strumenti Musicali dal Mondo Antico" presso il Parco Archeologico di San Vincenzino, e dell'etruscologa Cinzia Murolo, già curatrice del museo archeologico di Piombino e specializzata in didattica dell'antico, propone la realizzazione di una giornata di valorizzazione e promozione della cultura storica incentrata sugli Etruschi, in particolare modo sulla figura femminile con una performance musicale sul mondo della donna etrusca. Saranno eseguiti anche brani in fonetica Etrusca dalla cantante Sabina Manetti, già collaboratrice del progetto Rasenna Echoes.</p> <p>Una narrazione inedita dell'unicità del ruolo sociale della donna etrusca, anche rispetto alle sue contemporanee greche e romane. Il tema dell'emancipazione femminile è tutt'ora molto attuale e la particolarità è che il popolo etrusco nel panorama degli altri popoli italici preromani ci ha tramandato figure femminili autonome, impegnate nella politica, ma anche attente alla bellezza. La performance sarà immersa nel suono della musica degli strumenti etruschi ricostruiti fedelmente e spiegati dal musicista ricercatore. A cornice un'esposizione di strumenti musicali e oggetti del mondo femminile etrusco, quali anche essenze e profumi.</p>	<p>Donne Rasna presso: Parco Archeologico San Vincenzino Via Ginori, 33 Cecina (LI) dal 07/09/2024 al 07/09/2024 orario 18,00 - 20,00</p>	1.940,00	1.552,00	50	22	6	9	87	1.350,24 €	622,87 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
12	Comune di Certaldo		FI	01310860489	GLI ETRUSCHI E FIAMMETTA: PALAZZO PRETORIO A MISURA DI ETRUSCHI NEI GIORNI DELLA FIERA DEL LIBRO FIAMMETTA	A Palazzo Pretorio, Certaldo, si svolgerà dal 13 al 15 settembre prossimi la seconda edizione della Fiera del Libro Fiammetta insieme alla 43esima edizione del Premio Letterario Boccaccio, che quest'anno vanta nomi di grande pregio scelti dalla giuria presieduta da Walter Veltroni: Corrado Augias ha vinto per la sezione "Giornalismo", Pegah Moshir Pour per la sezione "Etica della comunicazione" e Giuseppe Montesano insieme a Toni Servillo per la sezione "Letteratura". Per il Premio Boccaccio il pubblico è sempre numeroso e raffinato e per la Fiera del Libro, dopo il successo dello scorso anno, sono previsti molti visitatori in più, con particolare attenzione alle bambine, ai bambini e alle famiglie.	"Gli Etruschi e Fiammetta: Palazzo Pretorio a misura di Etruschi nei giorni della Fiera del Libro Fiammetta" presso: CERTALDO ALTO, MUSEO PALAZZO PRETORIO PIAZZETTA DEL VICARIATO, CERTALDO ALTO Certaldo (FI) dal 13/09/2024 al 15/09/2024 orario 10/13 e 15/19 (orari presunti)	5.000,00	4.000,00	48	20	7	8	83	3.320,00 €	1.531,52 €
13	Comune di Colle di Val d'Elsa		SI	00134520527	ECHI ETRUSCHI	Il progetto sarà realizzato all'interno del Parco Archeologico di Dometeia. Il Parco, inaugurato nel 2011 grazie al contributo di Regione Toscana, è situato a pochi chilometri dal centro della città ed è immerso nello splendido paesaggio delle campagne e dei boschi della Valdelsa. Nel Parco, dotato anche di centro servizi, è possibile visitare una necropoli etrusca utilizzata dalla metà del VI secolo a.C. fino al periodo romano imperiale (inizi II secolo d.C.), che testimonia l'uso dell'area sepolcrale attraverso i secoli, interessante testimonianza dei diversi usi funerari: oltre alle tombe a camera ipogea di diversa tipologia (a pianta complessa, circolare o sub-rettangolare), sono presenti tombe a pozzetto e a nicchiotto che accoglievano incinerazioni e tombe a fossa per le inumazioni. Sulla base di quanto in via di definizione con la strutturazione del patto di collaborazione, vorremmo far partecipare tutte le associazioni sopra richiamate a collaborare e a condividere un'esperienza di approfondimento e di coinvolgimento di pubblici diversi. Il tema proposto è la MUSICA, con i suoni evocativi del mondo etrusco. Data: venerdì 13 settembre 2024, dalle ore 10.00 alle 24.00. La mattina il Direttore dei Musei e del Parco Archeologico di Dometeia proporrà con l'Associazione 'Agorà un progetto didattico rivolto ai bambini dai 6 ai 12 anni ed alle loro famiglie: il tema sarà quello della ricostruzione degli strumenti musicali degli Etruschi e delle sonorità ancestrali fortemente collegate ai materiali utilizzati. Partendo dalla descrizione di come il dio Hermes realizzò la lira dal carapace di una tartaruga, raccontato nel IV dei c.d. Inni Omerici, e di come la dea Athena costruì l'aulòs, mito narrato da Pindaro, le educatrici condurranno i bambini nella costruzione di semplici strumenti musicali antichi.	ECHI ETRUSCHI - LABORATORIO DIDATTICO SUGLI STRUMENTI MUSEICALI DEGLI ETRUSCHI presso: PARCO ARCHEOLOGICO DI DOMETAIA LOC. BULICIANO Colle di val d'Elsa (SI) dal 13/09/2024 al 13/09/2024 orario 10:00; ECHI ETRUSCHI- ALLA RICERCA DEI SUONI presso: PARCO ARCHEOLOGICO DI DOMETAIA LOC. BULICIANO Colle di val d'Elsa (SI) dal 13/09/2024 al 13/09/2024 orario 17,00; ECHI DEGLI ETRUSCHI presso: PARCO ARCHEOLOGICO DI DOMETAIA LOC. BULICIANO Colle di val d'Elsa (SI) dal 13/09/2024 al 13/09/2024 orario 17,00; ECHI DEGLI ETRUSCHI - SONORITA' presso: PARCO ARCHEOLOGICO DI DOMETAIA LOC. BULICIANO Colle di val d'Elsa (SI) dal 13/09/2024 al 13/09/2024 orario 20,00	6.250,00	5.000,00	48	18	5	7	78	3.900,00 €	1.799,07 €
14	Comune di Cortona		AR	00137520516	Scarpette rosse per la donna etrusca: la figura femminile più emancipata del Mediterraneo.	Il Comune di Cortona con la collaborazione dell'Accademia Etrusca di Cortona e del MAEC intende proporre una serie di laboratori didattici sulla figura della donna etrusca, spesso vista in un'ottica deformata nei racconti dei Greci e dei Latini. Attraverso lo studio delle evidenze archeologiche (pitture, oggetti della vita quotidiana) e la rilettura critica delle fonti, anche con una serie di laboratori didattici, il MAEC intende fornire l'idea realistica di una figura emancipata, che spesso lasciava il titolo onomastico al figlio, partecipava a ruoli pubblici di primo livello, conosceva la scrittura e godeva di un generale rispetto da parte dei compagni e della società. Il progetto si articola in una serie di laboratori didattici da espletarsi tra il Museo e il Parco Archeologico nei giorni 14 e 15 settembre 2024: Donne scrittrici, donne lettrici LAB. DI SCRITTURA - DAL LIBER LINTEUS ALLA TABULA CORTONENSIS - SCOPRIAMO INSIEME L'ALFABETO ETRUSCO. PICCOLI ROTOLI DI LINO (STRISCIE DI LINO ARROTOLATE INCOLLATE A DEGLI STECCHI TIPO QUELLI DEL GELATO) SU CUI DOVRANNO O RICALCARE E COLORARE OPPURE RICOPIARE UNA SCRITTA ETRUSCA DA RILEVARE ALL'INTERNO DEI REPERTI DELL'IPOGEO O DEL MUSEO (AD ESEMPIO TABULA CORTONENSIS), CON PARTICOLARE ATTENZIONE AI NOMI FEMMINILI. TARGET: DAI 6 AI 10 ANNI) Da fanciulla bellissima a orrido mostro. Il mito della Gorgone raccontato e realizzato LAB. DI SBALZO - SCOPRIAMO L'UNICO ESEMPLARE AL MONDO DI LAMPADARIO ETRUSCO E SBALZIAMO INSIEME LA SUA GORGONE) Donne alla moda LAB. DI TRUCCO E GIOIELLI TRUCCHI E COLLABORAZIONE CON UN ACCONCIATORE DI CAPELLI TARGET: DAGLI 8 AI 12 ANNI) Donne madri A partire dai bambini in terracotta di Peciano e dai bronzetti di infanzia IOME SI FASCIAVANO I BAMBINI ETRUSCHI E COME SI ADORNAVANO PER PROTEGGERLI DA MALATTIE E MINACCE.	Donne scrittrici, donne lettrici presso: Parco Archeologico del Sodo località Sodo - Camucia di Cortona Cortona (AR) dal 14/09/2024 al 14/09/2024 orario 17.00; Da fanciulla bellissima a orrido mostro presso: Parco Archeologico del Sodo località Sodo - Camucia di Cortona Cortona (AR) dal 14/09/2024 al 14/09/2024 orario 17.00; Donne alla moda presso: Parco Archeologico del Sodo località Sodo - Camucia di Cortona Cortona (AR) dal 15/09/2024 al 15/09/2024 al 15/09/2024 orario 17.00; Donne madri presso: Parco Archeologico del Sodo località Sodo - Camucia di Cortona Cortona (AR) dal 15/09/2024 al 15/09/2024 orario 17.00; La donna etrusca presso: Parco Archeologico del Sodo località Sodo - Camucia di Cortona Cortona (AR) dal 14/09/2024 al 14/09/2024 orario 18.00	2.000,00	1.000,00	50	20	7	11	88	880,00 €	405,95 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
15	Comune di Fiesole		FI	01252310485	Gli Etruschi a Fiesole. Dall'alba al tramonto. V edizione	Ormai entrata nel calendario fisso delle attività culturali dei Musei di Fiesole, giungendo quest'anno alla sua quinta edizione, l'iniziativa Gli Etruschi a Fiesole. Dall'alba al tramonto - che il Comune di Fiesole propone nell'ambito della manifestazione Giornata degli Etruschi, promossa dal Consiglio regionale toscano - è in programma per domenica 29 settembre. Il titolo dell'iniziativa vuole suggerire al pubblico un racconto che va dalle origini della civiltà etrusca di Fiesole fino al suo tramonto, costruendo idealmente - e realmente - una cornice temporale ampia entro la quale proporre approfondimenti dedicati ad aspetti diversi di questa civiltà, con particolare attenzione a mettere in rilievo le manifestazioni locali di essi. Come ormai di consueto, quindi, dall'alba fino al tramonto, una intera giornata di attività animerà il Museo Civico Archeologico e l'Area archeologica di Fiesole con visite guidate, laboratori ed incontri pensati per raggiungere un vasto pubblico di curiosi e appassionati di tutte le età, ma anche conferenze per offrire momenti di approfondimento scientifico. In particolare, all'interno dell'inquadramento storico offerto dalle due visite guidate che, una alla mattina e una alla sera, snodandosi tra i resti archeologici visibili nell'Area archeologica e in città, delinearanno rispettivamente l'alba dell'etrusca Fiesole e poi del suo "tramonto", ovvero della sua romanizzazione, si prevede per questa edizione di realizzare vari incontri che scendano più nel dettaglio del periodo etrusco orientalizzante. Infatti al centro della giornata saranno le attività dedicate alla nuova mostra Il Principe di Radicondoli. Un personaggio di rango nell'Etruria del VII secolo a.C., realizzata in collaborazione con Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Firenze e inaugurata lo scorso maggio nel Museo Civico Archeologico. Tra queste, ci saranno un incontro di approfondimento cui parteciperanno l'Università degli Studi di Firenze e/o la stessa Soprintendenza, visite guidate alla mostra e laboratori per bambini.	Gli Etruschi a Fiesole. Dall'alba al tramonto. V edizione presso: Museo Civico Archeologico di Fiesole Largo Fernando Farulli 1, 50014 Fiesole (FI) Fiesole (FI) dal 29/09/2024 al 29/09/2024 orario 06.00-20.00	4.000,00	3.200,00	50	22	7	9	88	2.816,00 €	1.299,02 €
16	Comune di Gambassi Terme		FI	01141070480	Scoprendo gli Etruschi	Con il progetto "SCOPRENDO GLI ETRUSCHI" si vuole contribuire alla valorizzazione delle testimonianze etrusche presenti sul territorio di Gambassi Terme, con iniziative che possono coinvolgere varie tipologie di pubblico. A tal fine si propone di realizzare, in occasione delle celebrazioni etrusche le iniziative descritte a seguire: Tour guidati in e-bike: nel territorio comunale di Gambassi Terme sono stati evidenziati nel lungo periodo che va dall'inizio del Novecento ad oggi, numerosi siti sedi di ritrovamenti di epoca etrusco-romana (Castagno, Bagni Mommialla). La Valdelsa e l'area di Gambassi Terme quindi, nel periodo etrusco si trovò ad essere un territorio di passaggio obbligato durante l'espansione di Fiesole, Volterra e Arezzo e questo spiega in parte i numerosi ritrovamenti sul territorio. Trattandosi di un'area abbastanza vasta posta a cavallo del crinale che divide la Valdelsa dalla Valdera, e vista la presenza di una sviluppata rete viaria secondaria fatta di strade comunali e anche strade bianche, l'e-bike pare essere un mezzo assai adatto per andare alla scoperta di un territorio siffatto, il quale, peraltro, offre ripetuti punti panoramici nella zona di crinale. Da qui la proposta di un tour guidato in e-bike che segua un percorso adattato alla visita delle varie località interessate dai ritrovamenti archeologici sopra menzionati, unendo a questi anche una maggiore conoscenza del paesaggio gambassino che nel corso della storia antica e medievale ha rivestito un ruolo di cerniera fra il contado fiorentino e quello ricadente sotto al diocesi volterrana. Attività didattiche presso la biblioteca di Gambassi Terme: un pomeriggio dedicato ai bambini e alle loro famiglie alla scoperta della civiltà etrusca con una lettura di presentazione alla vita dei bambini nel periodo etrusco e alla conoscenza dei loro giochi e giocattoli e successivamente la realizzazione di un gioco ispirato a quelli conosciuti durante la lettura. Il gioco o il giocattolo saranno realizzati in argilla o in legno in base alla scelta del bambino. Tutta l'attività sarà guidata da archeologhe che presenteranno il contesto del gioco etrusco ai bambini e li aiuteranno nella realizzazione dell'oggetto scelto.	SCOPRENDO GLI ETRUSCHI presso: Partenza da Località Castagno Località Castagno Gambassi Terme (FI) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 15:00	1.800,00	1.440,00	48	18	3	9	78	1.123,20 €	518,13 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozione (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
17	Comune di Gavorrano		GR	0010075038	"Giornata degli Etruschi" 2024 - Aristocrazie Etrusche nel territorio di Gavorrano a Santa Teresa, San Germano, Poggio Pelliccia	<p>Il progetto per la "Giornata degli Etruschi" 2024 prevede alcune iniziative legate al passato etrusco del territorio di Gavorrano: una mostra con pannelli, relativa al sito di Santa Teresa e al raffinato corredo rinvenuto, una conferenza con incluso un intervento emozionale.</p> <p>La mostra e la conferenza saranno l'occasione per presentare ad un vasto pubblico gli studi più recenti e le ricerche archeologiche compiute a Gavorrano negli ultimi venti anni evidenziando una nuova lettura del suo passato etrusco. Si concentreranno sul sito di Santa Teresa in cui è stata rinvenuta una necropoli etrusca databile tra la metà del VII e la fine del VI secolo a.C., appartenuta ad una famiglia gentilizia dell'ambito di Vetulonia. Lo scavo condotto dall'Università di Firenze e diretto dal prof. Luigi Donati, ha restituito un prezioso corredo formato da vasi di bucchero tra cui due kyathoi elegantemente decorati, uno di essi mostra sul piede un'iscrizione che lo identifica come un dono inviato da un aristocratico di Cere. L'evento sarà integrato da una "conferenza emozionale" dell'attore Giacomo Moscato per restituire, attraverso il teatro, una particolare visione del mondo etrusco.</p> <p>Il contesto è quello del territorio di Gavorrano con una fondamentale presenza degli insediamenti etruschi collocati in ambiti strategici e afferenti alle famiglie gentilizie del tempo. I siti indagati sono infatti posti lungo le vie di collegamento e presumibilmente sovrintendono ai commerci, all'agricoltura e allo sfruttamento minerario.</p>	Mostra con pannelli, relativa al sito di Santa Teresa presso: Gavorrano - Cinema Teatro Comunale Via Matteotti Gavorrano (GR) dal 20/09/2024 al 28/09/2024 orario 10:00	400,00	320,00	50	24	6	10	90	288,00 €	132,85 €
18	Comune di Grosseto		GR	0082522057	I suoni del mondo etrusco	<p>Anche quest'anno il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma desidera partecipare alle celebrazioni della Giornata degli Etruschi ideata dalla Regione Toscana, considerando l'evento come uno di quelli essenziali per la propria opera di divulgazione del patrimonio culturale ed essendo la Giornata degli Etruschi un appuntamento annuale molto sentito dalla cittadinanza.</p> <p>La civiltà etrusca è stata infatti il soggetto preponderante nel territorio per lunghi secoli, almeno fino alla conquista romana e, quindi, rappresenta una parte fondante dell'identità culturale di questa città avendo non solo modellato il nostro passato, ma costituendo elemento di aggregazione a cui stringersi come comunità anche nel nostro presente.</p> <p>Ciò premesso, il progetto che presentiamo quest'anno prevede due eventi distinti in grado di fondersi tra loro nella stessa giornata: da una parte una rievocazione storica che vede la partecipazione di figuranti che, in un villaggio immaginario, simulano la vita quotidiana degli Etruschi, dall'altra la presenza di un musicologo e di una archeologa che racconteranno un aspetto poco indagato e molto affascinante della vita etrusca: il suono dei loro strumenti e la musica che questi rendevano possibile. Il progetto prevede infatti la ricostruzione di un sonaglio in bronzo dell'VIII secolo proveniente da una necropoli villanoviana di Vulci e oggi conservato presso il nostro museo. Sarà così possibile mostrarlo al pubblico nella sua funzione originale e permettere all'oggetto di tornare in vita. La giornata sarà anche occasione di confronto con altri oggetti musicali etruschi ricostruiti dalla sapiente mano del musicologo.</p> <p>Il nostro progetto ha quindi sia lo scopo di creare una profonda immersione nel contesto etrusco che di permettere di meravigliarsi di fronte ad oggetti che, da reperti di grande valore, ritornano ad essere pieni della loro funzionalità originaria.</p> <p>La convinzione che sta alla base della nostra proposta è quella che, attraverso il coinvolgimento di tutti i sensi sia possibile comprendere in maniera profonda e naturale il mondo degli Etruschi e creare così una maggiore consapevolezza storica delle nostre radici.</p> <p>Sottolineiamo, infine, la importante valenza di sperimentazione che la ricostruzione del sonaglio in bronzo porta con sé, a corredo scientifico di una giornata di emozioni.</p>	Rievocazione storica presso: Piazza del Museo MAAM Piazza Baccarini, 3 Grosseto (GR) dal 14/09/2024 al 14/09/2024 orario 16:30 Suoni degli strumenti etruschi presso: Piazza del Museo MAAM Piazza Baccarini, 3 Grosseto (GR) dal 14/09/2024 al 14/09/2024 orario 17:30	3.760,00	3.008,00	50	23	7	8	88	2.647,04 €	1.221,08 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
19	Comune di Magliano in Toscana		GR	00117640532	Gli etruschi di Santa Maria in Borraia. Prima tappa di un itinerario archeologico tra storia, cultura ed enogastronomia.	Il progetto prevede inaugurazione e promozione del percorso di visita della necropoli etrusca di Santa Maria in Borraia, oggetto di importanti scavi e recuperi già a partire da fine Ottocento. (Approvato con Delibera di Giunta n. 56 /2024).Grazie alla convenzione sottoscritta da Comune e Soprintendenza ABAP per le province di Siena, Grosseto e Arezzo per la gestione delle aree archeologiche nel territorio comunale, l'area, recintata e provvista di un percorso di visita (accessibile anche a persone con disabilità motorie) è corredata di apparati didascalici capaci di comunicare in maniera chiara e innovativa, accessibile anche a ipovedenti o non vedenti.Semplici testi in lingua italiana e inglese descrivono il paesaggio etrusco del comprensorio, le caratteristiche delle tombe e dei corredi, capaci di illuminare anche le condizioni sociali del popolamento. Un plastico permette la visione complessiva della necropoli e la lettura tattile dell'intera area archeologica.All'interno di una tomba visitabile sono collocate le copie tridimensionali degli oggetti che componevano il corredo funerario completo, ottenute dalla stampa 3D delle scansioni degli originali conservati nel Museo Archeologico e d'Arte della Maremma, a Grosseto. Le copie restituiscono l'arredo originario della tomba ma attraverso l'esperienza della libera manipolazione permettono a chiunque (non vedenti compresi) la comprensione di forme e funzione dei diversi manufatti. L'area attrezzata è destinata a essere gratuitamente fruibile da parte del pubblico, che per ragioni di tutela e sicurezza dei visitatori deve essere accompagnato da guide, accompagnatori e operatori turistici, secondo un semplice decalogo redatto dall'amministrazione comunale.	Gli etruschi di Santa Maria in Borraia. Prima tappa di un itinerario archeologico tra storia, cultura ed enogastronomia. presso: MAGLIANO IN TOSCANA Loc. Padelletti Magliano in Toscana (GR) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 16:00; Gli etruschi di Santa Maria in Borraia. Prima tappa di un itinerario archeologico tra storia, cultura ed enogastronomia. presso: MAGLIANO IN TOSCANA Loc. Santa Maria in Borraia Magliano in Toscana (GR) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 17:30	6.250,00	5.000,00	48	21	5	6	80	4.000,00 €	1.845,20 €
20	Comune di Massa Marittima		GR	00090200536	VIII edizione delle Giornate in onore di Giovannangelo Camporeale	Il Museo Archeologico di Massa Marittima, intitolato dal 2019 al prof. Giovannangelo Camporeale, partecipa dalla seconda edizione delle "Giornate degli Etruschi" con un'iniziativa a carattere scientifico dedicata alla memoria del prof. Giovannangelo Camporeale, noto etruscologo che ha fondato il Museo archeologico di Massa Marittima così come lo conosciamo oggi e ha condotto per trent'anni circa scavi importanti nel sito archeologico nei pressi del Lago dell'Accesa. Ogni due anni il Comune di Massa Marittima realizza un convegno scientifico che coinvolge studiosi, studenti di etruscologia, laureandi e dottorandi oltre che il Comitato scientifico permanente nominato dalla Giunta comunale nel 2020 con delibera n. 150. L'anno successivo presenta gli atti del convegno, pubblicati in tempi brevissimi grazie al lavoro del curatore prof. Stefano Bruni coadiuvato nella raccolta dalla Segreteria scientifica del convegno. Nel 2023 si è tenuto un convegno dal titolo "Pastori d'Etruria" che ha visto studiosi di varia provenienza dibattere il tema della pastorizia in Etruria in un'area come la Maremma dove la pastorizia ha tradizioni antiche. Il 2024 è dunque l'anno in cui vengono presentati gli atti del convegno 2023: la Segreteria scientifica del convegno ha infatti raccolto tutti i contributi scientifici e il prof. Stefano Bruni dell'Università di Ferrara sta lavorando alla redazione per la successiva pubblicazione nella collana Mousai che dirige per la Casa editrice ETS. Gli atti verranno presentati a Massa Marittima il 28 settembre prossimo. Oltre a questo, nel 2024 abbiamo realizzato nel Museo per le Notti dell'Archeologia una mostra con i reperti del primo nucleo di materiale archeologico arrivato per donazione nella seconda metà dell'Ottocento nel momento in cui si formavano le collezioni storiche private: il primo direttore del Museo, Stefano Galli, riceveva materiali archeologici di Vulci, Tarquinia, Canino dal figlio Gismondo che dal 1875 lavorava come insegnante a Canino e seguiva le orme tracciate da Luciano Bonaparte (1775-1840) principe di Canino che aveva fatto scavi in quei territori creando una collezione privata.	Stefano e Gismondo Galli: storia di una passione che diventa Museo presso: Museo Archeologico Giovannangelo Camporeale di Massa Marittima Piazza Garibaldi 1 Massa marittima (GR) dal 27/09/2024 al 27/09/2024 orario 15/19; Pastori d'Etruria presso: Biblioteca comunale Gaetano Badii Piazza Garibaldi 1 Massa marittima (GR) dal 28/09/2024 al 28/09/2024 orario 11/13; Visita al Museo e all'area archeologica di Rocca di Frassinello (Gavorrano) presso: Rocca di Frassinello (Gavorrano) Loc. Poggio alla Guardia - Giuncarico Scalo Gavorrano (GR) dal 28/09/2024 al 28/09/2024 orario 15/19	10.000,00	5.000,00	45	17	8	8	78	3.900,00 €	1.799,07 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
21	Comune di Montaione		FI	01182120483	IN TERRA ETRUSCA	<p>Il contesto</p> <p>Il Museo Civico di Montaione, con sede nel Palazzo Pretorio, si colloca all'interno dell'area Empoese-Valdelsa, come unico luogo espositivo delle testimonianze archeologiche della civiltà etrusca del territorio. Il percorso museale segue un ordine cronologico che inizia con l'esposizione del fossile della Balena Montalionis (4,5 – 3,9 milioni di anni fa), per poi passare attraverso le testimonianze etrusche (IX-II secolo a.C.), e la raccolta dei reperti archeologici di epoca romana provenienti dai siti di Bellafonte e Sant' Antonio. Attigua alle sale espositive è stata allestita una sala polifunzionale destinata alle iniziative culturali, ai laboratori didattici e alle conferenze. La collezione etruscali reperti etruschi sono collocati nelle prime due sale al piano terra del Museo e provengono da necropoli e da insediamenti rinvenuti nelle indagini archeologiche, che si sono susseguite nel corso di diversi anni sul territorio comunale. Nella Sala A sono esposti gli oggetti di corredo recuperati all'interno delle tombe di Castelfalfi, Santo Stefano, Poggio all'Aglione e Ponte all'Ebreo. La Sala B espone i reperti rinvenuti durante le indagini archeologiche dell'abitato di Poggio Carlotta, ed evidenziano i diversi aspetti della vita quotidiana degli etruschi. Con il progetto "IN TERRA ETRUSCA" si vuole contribuire alla valorizzazione delle testimonianze etrusche presenti sul territorio di Montaione e dei reperti etruschi conservati nel Museo, con iniziative che coinvolgono varie tipologie di pubblico, evidenziando anche l'aspetto educativo e didattico del museo, inteso come luogo di diffusione e scambio di conoscenza. A tal fine si propone di realizzare le seguenti iniziative: Laboratori didattici differenziati per fasce di età. Si parte dalla visita al museo, richiamando l'attenzione sugli oggetti esposti, per poi realizzare un'attività di archeologia sperimentale nella quale i partecipanti potranno vivere un'esperienza emozionante e coinvolgente cimentandosi con tecniche e tecnologie del periodo etrusco. Nello specifico la proposta avrà come tema la bellezza nel mondo etrusco con la realizzazione di piccoli accessori - gioielli che utilizzavano sia gli uomini che le donne.</p>	La bellezza nel mondo etrusco presso: Museo Civico di Montaione Via Cresci,15/19 Montaione (FI) dal 18/09/2024 al 18/09/2024 orario 17.30	1.875,00	1.500,00	48	17	7	8	80	1.200,00 €	553,56 €
22	Comune di MonteSan Savino		AR	00272160516	"CONVIVIO ETRUSCO"	<p>I racconti sulla ricchezza della tavola etrusca sono giunti fino a noi grazie alle fonti antiche: Posidonio (filosofo e geografo greco del I sec. A.C) ci descrive l'eccezionale abitudine degli Etruschi di consumare un doppio pasto quotidiano e racconta con grande stupore la ricchezza dei banchetti etruschi, elogiando la sontuosità delle tavole, i tappeti fioriti con i quali si decoravano i pavimenti e le coppe d'argento dentro le quali veniva servito il vino tipico, molto diverso da quello al quale siamo abituati oggi.</p> <p>Per la celebrazione della "Giornata degli etruschi" 2024, il Comune di Monte San Savino vuole quindi omaggiare le proprie origini con alcuni eventi ed esposizioni che mettano al centro dell'attenzione la convivialità degli Etruschi e la loro tavola, ricca di sapori, profumi e colori.</p>	CONVIVIO ETRUSCO presso: PALAZZO COMUNALE CORSO SANGALLO, 38 Monte San Savino (AR) dal 01/09/2024 al 01/09/2024 orario 17.00 APERTURA PRESSO LA BIBLIOTECA COMUNALE DI UNA SEZIONE DEDICATA AI LIBRI E ALLE STAMPE DELLE RICETTE ETRUSCHE presso: BIBLIOTECA COMUNALE CARD. GIOVANNI COLOMBO PIAZZA GAMURRINI, 19 Monte San Savino (AR) dal 16/08/2024 al 30/09/2024 orario 9.30 - 19.00	1.370,00	1.096,00	48	20	7	9	84	920,64 €	424,69 €
23	Comune di Montepulciano		SI	0022300052	Curiosità, mite e leggende sugli etruschi...l'esperto risponde...	<p>Con la presente progettualità, sulla scia del cammino intrapreso lo scorso anno con la pubblicazione e la creazione del canale YouTube dedicati alla figura del misterioso Dio Etrusco Fufuns ed al suo rapporto con uno dei prodotti identitari del nostro territorio, il vino, nel dichiarato tentativo di rendere la tematica interessante ed appetibile anche al grande pubblico, nell'edizione 2024 della Giornata degli Etruschi si intende continuare in questo percorso con il fine di avvicinarsi il più possibile all'obiettivo.</p> <p>Sarà centrale il ricorso all'utilizzo di canali di comunicazione che stanno facendo registrare un sempre maggiore gradimento nelle fasce più giovani della popolazione e non, come il podcast, e soprattutto si cercherà di coinvolgere, in prima persona, i giovani in età scolastica (scuole secondarie), che saranno i protagonisti, insieme all'esperto, il Dott. Duccio Pasqui, ed allo stesso tempo fruitori di un podcast incentrato sulle domande che porranno allo studioso, sia sulle tematiche approfondite lo scorso anno, ma anche in generale sulle curiosità e sugli aspetti della civiltà etrusca che maggiormente hanno incuriosito gli studenti coinvolti nel progetto.</p>	Conferenza stampa di presentazione del podcast presso: Fortezza di Montepulciano Via di San Donato Montepulciano (SI) dal 24/09/2024 al 24/09/2024 orario 11.00	3.000,00	2.000,00	42	17	5	10	74	1.480,00 €	682,73 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
24	Comune di Monteriggioni		SI	00224550525	Una giornata al tempo di Larth Calisna Sepu	All'interno della splendida cornice di Abbazia a Isola, che ospita il MaM - Museo Archeologico di Monteriggioni, verrà ricreato, grazie a professionisti nella ricostruzione storica, un ambiente di vita legata alla famiglia dei Calisna Sepu, aristocratica famiglia che abitava nel confine nord orientale del territorio dell'antica Velathri: musica, danze banchetti, alla scoperta del mondo perduto degli Etruschi. Durante la rievocazione, sarà possibile visitare il museo accompagnati da archeologi professionisti e, per i più piccoli, seguire speciali attività didattiche.	Una giornata al tempo di Larth Calisna Sepu presso: MaM - Museo Archeologico di Monteriggioni Abbazia Isola, piazza Gino Strada nn. 2-3 Monteriggioni (SI) dal 15/09/2024 al 15/09/2024 orario 15.30	5.000,00	4.000,00	41	16	5	6	68	2.720,00 €	1.254,74 €
25	Comune di Murlo		SI	80003070523	"Il Viaggio: Murlo al centro dell'Etruria"	Il Festival si snoderà nell'arco delle due giornate di sabato 7 e domenica 8 settembre con una struttura fissa proposta in modo da permettere a chiunque di poter svolgere tutte le attività presenti, si differenzieranno soltanto gli spettacoli serali e le conferenze, consistenti in due interventi giornalieri della durata complessiva di circa 2 ore, i cui relatori saranno sia archeologi funzionari della Soprintendenza sia archeologi operanti nell'ambito universitario. La mattina comincerà alle 09:00 con il percorso di Archeotrekking con partenza da piazza della Cattedrale. Una passeggiata archeologico naturalistica sul sito etrusco di Poggio Civitate, della durata prevista di circa 2 ore e 1/2, alle 10 e 30, in contemporanea sarà possibile, per chi preferirà rimanere nel castello, partecipare alla Colazione al Museo (a cura dell'Ass. Culturale Murlo), appuntamento fisso delle estati al Museo di Murlo e composta in due parti, la prima consistente in un piccolo concerto dal vivo di musica da camera (su prenotazione e a pagamento), e la seconda, che cadrà in coincidenza con il rientro dall'escursione di archeotrekking, con una colazione/brunch allestita in piazza delle Carceri ed organizzata da "Il Libridinoso", con torte salate e bevande fresche. Nel pomeriggio cominceranno le attività vere e proprie aprendo alle ore 17:00 con le conferenze (sabato il primo intervento sarà di Valeria Acconcia -MiC – Istituto Centrale per l'Archeologia: Viaggiare dal Tirreno all'Adriatico: gli individui, i percorsi e gli scambi in età preromana. un contributo sui traffici e gli scambi umani e di merci tra la costa tirrenica e quella adriatica in epoca etrusca, proseguirà Valentino Nizzo professore di Etruscologia e Archeologia Italica, Università di Napoli, l'Orientale, già direttore del Museo Archeologico di Villa Giulia (Rm) con "Archeologia della nostalgia". Tempi, miti e oggetti del nostos un intervento sull'importante ruolo della nostalgia e della memoria nel mondo antico, domenica interverranno Giacomo Baldini, Direttore dei Musei Civici di Colle di Val d'Elsa; direttore MaM-Museo Archeologico di Monteriggioni con una relazione dal titolo "E lasciata la casa del padre venisti/aggiogando un carro d'oro". Strategie matrimoniali nel Volterrano in età etrusca. Appunti di viaggio. in cui si affronterà il tema degli scambi matrimoniali in epoca etrusca nell'area Volterrana, a chiudere Luca Cappuccini, professore di Etruscologia.	"Il Viaggio: Murlo al centro dell'Etruria" presso: Murlo Murlo Castello Murlo (SI) dal 07/09/2024 al 08/09/2024 orario 09:00 - 24:00	21.000,00	5.000,00	50	25	6	12	93	4.650,00 €	2.145,05 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
26	Comune di Piombino		LI	00290280494	IL PARCO IN FESTA... ETRUSCA!	<p>In occasione delle Giornate degli Etruschi 2024, il Parco archeologico di Baratti e Populonia ospiterà la terza tappa di Festa Etrusca, la manifestazione itinerante che coinvolge i visitatori alla scoperta del popolo etrusco, con laboratori didattici, allestimenti scenici e rievocazioni.</p> <p>Il Parco conserva i resti archeologici dell'antica città etrusca di Populonia, l'unica fondata direttamente sul mare. Nella zona delle Necropoli, il parco ha quattro itinerari di visita e un Centro di Archeologia Sperimentale; all'acropoli, dove sono i resti della città, si trova la Casa del Re, ricostruzione fedele della capanna luogo del potere delle aristocrazie etrusche.</p> <p>Il progetto ha l'obiettivo di rafforzare e incrementare i servizi al pubblico e le attività del parco nei giorni di Festa Etrusca, e di dare maggiore eco mediatica alle attività e alle celebrazioni etrusche, così da sostenere e incrementare l'affluenza del Parco, la partecipazione alle attività – a titolo gratuito – e la diffusione della ricorrenza da parte di un pubblico sempre più ampio, compreso quello del Web, attraverso la creazione di contenuti per i Social. Il progetto ha due focus specifici: l'archeologia sperimentale, aperta a famiglie, adulti e bambini, incentrata sulla Scrittura Etrusca e sul 'vivere' un giorno nella Casa del Re, ricostruita a scala reale, con attività didattiche e di laboratorio che raccontino in modo coinvolgente la cultura etrusca, e la comunicazione dei contenuti storico-archeologici sulla civiltà etrusca, delle attività e delle iniziative del parco e di Festa Etrusca.</p> <p>Celebrare gli Etruschi significa ampliare alle famiglie e ai bambini la conoscenza delle testimonianze lasciate da questa straordinaria civiltà antica, così che attraverso la partecipazione attiva, il fare con le proprie mani, e il coinvolgimento e la diffusione mediatica, possano sviluppare la conoscenza sugli Etruschi e la sensibilità civica alla bellezza e al patrimonio culturale che è alla base della crescita delle comunità.</p> <p>Si propongono dunque: Laboratorio Scrivere in Etrusco, presso il Centro di Archeologia Sperimentale nelle giornate del 24 e 25 agosto.</p>	<p>Laboratorio Scrivere in Etrusco presso: Centro di Archeologia Sperimentale. Parco archeologico di Baratti e Populonia – Piombino (LI) loc. Baratti Piombino (LI) dal 24/08/2024 al 24/08/2024 orario due turni pomeridiani 15:30 – 17:00 e 17:00 – 18:30; Laboratorio Vivere nella Casa del Re presso: Acropoli (Populonia Alta) loc. Populonia Piombino (LI) dal 24/08/2024 al 24/08/2024 orario due turni pomeridiani 15:30 – 17:00 e 17:00 – 18:30; Laboratorio Scrivere in Etrusco presso: Centro di Archeologia Sperimentale. Parco archeologico di Baratti e Populonia – Piombino (LI) loc. Baratti Piombino (LI) dal 25/08/2024 al 25/08/2024 orario due turni mattutini 10:00 – 11:30 e 11:30 – 13:00; Laboratorio Vivere nella Casa del Re presso: Acropoli (Populonia Alta) loc. Populonia Piombino (LI) dal 25/08/2024 al 25/08/2024 orario due turni mattutini 10:00 – 11:30 e 11:30 – 13:00;</p>	4.000,00	3.200,00	50	20	8	8	86	2.752,00 €	1.269,50 €
27	Comune di Pitigliano		GR	00128620531	Da Museo a Museo, il patrimonio etrusco in cammino	<p>Le celebrazioni del 2024 per la IX Edizione della Giornata degli Etruschi, istituita annualmente dall'Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale toscano e finalizzate alla valorizzazione e promozione della cultura del popolo etrusco, offrono ai Musei civici archeologici di Pitigliano l'occasione di partecipare, per l'ottavo anno consecutivo, con l'iniziativa dal titolo "Da Museo a Museo, il patrimonio etrusco in cammino". Durante queste celebrazioni ripercorreremo nuovamente i sentieri etruschi di tufo (cd. "vie cave"), le antiche strade e i cammini della storia e scandaglieremo la molteplicità delle influenze etrusche sul nostro patrimonio culturale, plasmato dalla presenza di questo popolo che ebbe nel territorio e nell'abitato di Pitigliano la sua realizzazione precipua di avamposto della città di Vulci, una tra le più fiorenti dodecapoli etrusche. Nello specifico si tratta di una giornata-evento che si svolgerà domenica 25 agosto 2024 e che prevede la riscoperta delle numerose presenze archeologiche e storiche riferibili agli Etruschi delle "terre dei tufi" attraverso un tour guidato che interessi il territorio e metta in collegamento le due realtà civiche archeologiche museali: il Museo Civico archeologico della Civiltà Etrusca "Enrico Pellegrini", ubicato nel centro storico da cui parte la visita richiamando l'attenzione su alcuni degli oggetti esposti, e l'area archeologica all'aperto "Alberto Manzi", poco fuori l'abitato e di cui quest'anno si celebra il ventennale, proprio a 100 anni dalla nascita del suo ideatore il maestro Alberto Manzi. Per l'occasione è in pubblicazione una ristampa della guida dei Musei civici archeologici. L'itinerario, scelto soprattutto nell'ottica del "museo diffuso" e della fruizione attraverso la "mobilità dolce", si presenta di media difficoltà e si articola lungo gli antichi sentieri che in parte interessano alcune tagliate viarie etrusche e in parte le vie del centro storico di Pitigliano.</p>	<p>Nella bottega di Cusnai la ceramista presso: Museo archeologico all'aperto "Alberto Manzi" S.P. 127del Pantano Pitigliano (GR) dal 25/08/2024 al 25/08/2024 orario 10:00 -12:30 "Da Museo a Museo, il patrimonio etrusco in cammino" presso: Musei Civici Archeologici della Civiltà Etrusca "Enrico Pellegrini" e Museo archeologico all'aperto "Alberto Manzi" Piazza della Fortezza 59/C; S.P. 127del Pantano Pitigliano (GR) dal 25/08/2024 al 25/08/2024 orario 15:30 - 19:30</p>	1.800,00	800,00	48	20	8	14	90	720,00 €	332,14 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
28	Comune di Roccastrada		GR	00117110536	Sulle orme degli Etruschi di Roccastrada	Il progetto proposto intende inserirsi nel contesto virtuoso già avviato con la creazione dell'itinerario culturale "La Via delle città Etrusche", un progetto di turismo lento e sostenibile di cui è capofila il Comune di Roccastrada e che coinvolge i Comuni di Castiglione della Pescaia, Follonica, Gavorrano, Massa Marittima, Monterotondo Marittimo, Montieri e Scarlino. Ispirati da questo modo di fare turismo culturale e con lo scopo di promuovere la conoscenza del territorio della Maremma, il progetto "Sulle orme degli Etruschi di Roccastrada" prevede la realizzazione di un archeotrekking nei luoghi degli Etruschi di Roccastrada attraverso un itinerario appositamente strutturato per far conoscere alla comunità e ai visitatori le antiche origini di questo territorio, che ancora preserva le vestigia del suo passato etrusco, dominato dalla ricca e potente città di Vetulonia. Obiettivo del progetto è dunque quello di avviare processi di conoscenza, tutela e valorizzazione del territorio rivolti anche a quei siti considerati "minori", ma certamente non "secondari" coinvolgendo in particolare modo la comunità locale e gli studenti più giovani: raccontare e coinvolgere i cittadini nella comprensione della storia del proprio territorio è fondamentale affinché anche i "non addetti ai lavori" diventino protagonisti consapevoli della conoscenza della propria eredità culturale. I partecipanti saranno accompagnati da un archeologo e da una guida ambientale escursionistica in un trekking culturale che unirà due siti archeologici poco conosciuti del territorio: la necropoli con tombe a incinerazione rinvenuta negli anni Cinquanta del secolo scorso presso Sticciano Scalo e la necropoli di Selvello, che ha restituito tombe a tumolo che dovevano costituire l'estrema propaggine della necropoli della città etrusca di Vetulonia. I due siti costituiranno la tappa iniziale e finale del percorso: qui saranno proposte ai partecipanti due visite teatralizzate, una sorta di rievocazioni storiche, pensate per coinvolgere i cittadini in maniera non convenzionale e divertente, utilizzando anche le più recenti metodologie di storytelling applicate alla narrazione storica. Il percorso sarà lungo circa 7 km, percorribili in circa 2 ore, e sarà scandito da alcune tappe intermedie per approfondire gli aspetti storici e naturalistici del territorio attraversato.	Sulle orme degli Etruschi di Roccastrada presso: Sito archeologico di Sticciano Scalo Roccastrada (GR) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 9 - 13; Visite per la comunità presso: Sito archeologico di Sticciano Scalo Roccastrada (GR) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 9,30 - 10; Visita teatralizzata presso: Sito archeologico di Selvello loc. Selvello - Sticciano Roccastrada (GR) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 12 - 12,30; A tavola con "L'Apicio" presso: Sito archeologico di Selvello loc. Selvello - Sticciano Roccastrada (GR) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 12,30 - 13	4.000,00	3.200,00	48	18	6	7	79	2.528,00 €	1.166,17 €
29	Comune di Rosignano Marittimo		LI	00118800499	L'elmo del guerriero di Castiglioncello: archeologia, ideologia e simbologia nella società tardo-etrusca	Il Museo Archeologico Nazionale di Castiglioncello conserva una traccia scritta, come vedremo piuttosto rara, incisa all'interno di un frammento di paragnatide di un elmo in bronzo riconducibile alla tipologia Montefortino C - di tradizione celtica ma molto popolare anche nel mondo italico - proveniente dalla tomba XLVI della necropoli di Castiglioncello, riferibile in base al corredo alla prima metà del III secolo a.C. Il testo riporta le lettere]- puni, una formula onomastica connessa ai gentilizi della serie puina, puinei, puine, oppure - con maggior prudenza - la resa onomastica in etrusco dell'etnico 'punico'. Si tratta in ogni caso del nome dell'ultimo detentore dell'elmo, un guerriero - forse mercenario - che ha trascorso gli ultimi anni della propria vita nel centro di Castiglioncello, al confine tra l'Ager Volterranus e l'Ager Pisanus. L'insediamento di Castiglioncello, nel silenzio delle fonti letterarie ed epigrafiche, è documentato quasi esclusivamente dal ritrovamento della necropoli, databile fra la fine del IV-inizi del III e il I secolo a.C. Forse probabilmente con un ruolo di mediazione fra il ricco entroterra agricolo dominato da Volterra e i mercati tirrenici resi di nuovo disponibili dalla conquista romana. L'analisi dei corredi fissa nel III e nel II secolo a.C. il periodo di massima fioritura dell'insediamento. Le tombe di Castiglioncello, per la prevalente tipologia "a pozzetto", la presenza di "cippi a clava" e la cospicua presenza di armi e di richiami alla mentalità guerriera - presente anche nelle tre stele con raffigurazioni di soldati - sono associate all'Ager Pisanus e a Pisa, con particolare riferimento al passo del geografo greco Strabone che sottolinea la "bellicosità" dei suoi abitanti. Questi caratteri uniti alla posizione strategica dell'insediamento fanno ipotizzare che Castiglioncello costituisse una sorta di "colonia marittima" pisana posta al confine meridionale del suo Stato, a controllo dei principali assi viari costieri.	L'elmo del guerriero di Castiglioncello: archeologia, ideologia e simbologia nella società tardo-etrusca presso: Museo Archeologico di Rosignano Marittimo Via del Castello 24 Rosignano Marittimo (LI) dal 27/09/2024 al 27/09/2024 orario 10.00, L'elmo del guerriero di Castiglioncello presso: Museo Archeologico Nazionale di Castiglioncello Via del Museo Rosignano Marittimo (LI) dal 27/09/2024 al 27/09/2024 orario 17; L'elmo del guerriero di Castiglioncello presso: Museo Archeologico Nazionale di Castiglioncello Via del Museo Rosignano Marittimo (LI) dal 30/09/2024 al 30/09/2024 orario 9;	5.000,00	3.500,00	41	16	7	7	71	2.485,00 €	1.146,33 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
30	Comune di San Casciano in Val di Pesa		FI	00793290487	Radici. Eventi performativi legati alla civiltà etrusca in occasione "Giornata degli Etruschi" 2024	Stele del Principe : leggende e storie dal mondo etrusco Letture sotto la stele del principe etrusco, la Stele dell'Arciere, una delle più significative testimonianze della cultura etrusca del VII secolo a.C., oggi conservata al Museo Ghelli di San Casciano Val di Pesa , proveniente dal tumulo funerario denominato Tomba dell'Arciere. Letture degli allievi del Teatro dei Passi coordinati da Tiziana GiulianiGiardino tra le mura antiche del Museo Ghelli di San Casciano Val di Pesa: parole e musica dal vivo Reading di testi di autori antichi e moderni che hanno subito il fascino della cultura etrusca, da Erodoto e Virgilio passando da Dante a Carducci fino a Bassani. Di e con Tiziana Giuliani, accompagnamento musicale di Agata Smeralda Petrognani al flauto traverso e ottavino.Evento in collaborazione con l'Associazione San Casciano Classico, per valorizzare il legame tra passato e presente quale elemento distintivo delle produzioni agricole e vinicole del territorio eredità degli etruschi. Museo Giuliano Ghelli- sezione archeologica : performance artistica e visita guidata.La performance metterà in luce alcuni dei reperti più significativi del periodo etrusco arcaico quali i bronzzetti votivi rinvenuti negli scavi archeologici dell'area santuariale di Sant'Angelo a Bibbione e la stele funeraria in arenaria della fine VI secolo a.C. recante un'iscrizione etrusca con il nome di Mamarkes proveniente dal sito di Poggio la Croce.Di e con Tiziana Giuliani, attrici e attori del Teatro dei Passi, e Francesca Mazzoni danzatrice con allieve. Musiche dal vivo a cura di Federica Baronti flauto dolce e percussioni.	1. Stele del Principe : leggende e storie dal mondo etrusco presso: Museo Giuliano Ghelli Via Roma, 37 San Casciano in Val di Pesa (FI) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 10.002. Giardino tra le mura antiche del Museo Ghelli di San Casciano Val di Pesa: parole e musica dal vivo presso: Museo Giuliano Ghelli Via Roma, 37 San Casciano in Val di Pesa (FI) dal 22/09/2024 al 22/09/2024 orario 18.153. Museo Giuliano Ghelli- sezione archeologica : performance artistica e visita guidata presso: Museo Giuliano Ghelli Via Roma, 37 San Casciano in Val di Pesa (FI) dal 29/09/2024 al 29/09/2024 orario 19.00	5.000,00	4.000,00	48	18	4	9	79	3.160,00 €	1.457,71 €
31	Comune di Scarlino		GR	80001830530	Gli Etruschi a Scarlino. Vita e morte nelle comunità rurali della periferia vetuloniese	i Musei di Scarlino dal 2020 partecipano regolarmente alla manifestazione della Giornata degli Etruschi con l'obiettivo di valorizzare e promuovere il patrimonio storico-culturale non solo di ambito comunale, ma più in generale del territorio costiero dell'Alta Maremma, un tempo periferia della città etrusca di Vetulonia. In quest'area infatti, e in particolare entro gli attuali confini di Scarlino, in epoca etrusca vivevano, producevano e morivano, varie comunità rurali collegate a Vetulonia, dipendenti dal centro urbano ma al tempo stesso espressioni "autonome" di realtà locali, connesse tra loro da relazioni dirette.Per l'edizione 2024 i Musei di Scarlino vogliono portare il pubblico ad approfondire la conoscenza di queste comunità e delle relazioni con il paesaggio e con i territori limitrofi, promuovendo una sorta di gemellaggio con alcune importanti realtà vicine, come il contesto etrusco presso il Lago dell'Accesa (in collaborazione con il Museo Archeologico di Massa Marittima) e presso la località di San Germano a Gavorrano (in collaborazione con il Museo di Rocca Frassinello). Il progetto che proponiamo prevede un programma sviluppato su due fine settimana, individuati nei giorni 21 e 28 settembre 2024, che in coordinamento con le parallele iniziative degli altri enti indicati, offre visite guidate e approfondimenti sull'area archeologica di Poggio Tondo in Pian d'Alma e sul museo degli Etruschi a Scarlino, per concludersi con un tour finale al Centro di Documentazione di Rocca di Frassinello.Per il giorno 21 settembre è prevista una passeggiata trekking nell'area archeologica di Poggio Tondo, che ospita una necropoli e i resti di un'eccezionale fattoria di età etrusco-arcaica, con accompagnamento di un archeologo e con esperienze immersive nella vita della comunità rurale antica, compresa una degustazione guidata di pietanze presso la vicina struttura ricettiva.Il successivo fine settimana del 28 settembre prevede, invece, di andare alla scoperta dell'origine etrusca del borgo di Scarlino e della collezione conservata presso il museo degli Etruschi all'interno del paese, aperto in via eccezionale per questa occasione.	Trekking archeologico alla scoperta di Poggio Tondo presso: Area archeologica di Poggio Tondo Loc. Poggio Tondo, Val d'Alma Scarlino (GR) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 16:30 - 18:30 Dalla fattoria alla tavola etrusca presso: Area archeologica di Poggio Tondo Loc. Poggio Tondo, Val d'Alma Scarlino (GR) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 18:30-20:30 Gli Etruschi a Scarlino presso: Scarlino Centro Etruschi in Piazza Guelfi sn e Rocca Pisana Scarlino (GR) dal 28/09/2024 al 28/09/2024 orario 10:30 - 13:30Il Museo archeologico di Rocca di Frassinello presso: Rocca di Frassinello Loc. Poggio La Guardia, Giuncarico - Gavorrano (GR) dal 28/09/2024 al 28/09/2024 orario 15:00 - 18:30	4.000,00	3.200,00	48	19	7	7	81	2.592,00 €	1.195,69 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
32	Comune di Sestino		AR	00284000510	Convegno di studi: "Lo specchio etrusco di Sestino: una testimonianza della civiltà etrusca in territorio sestinate"	<p>Il convegno verterà sull'esposizione di una tesi di laurea triennale in Etruscologia della studentessa Francesca Tallarini, laureata in Scienze Umanistiche, Discipline Letterarie – Artistico – Filosofiche con curriculum Archeologico – Filologico Letterario Classico presso l'Università di Urbino Carlo Bo. Si fa presente che la studentessa è originaria di Sestino, la sua tesi verte sullo specchio etrusco qui rinvenuto alla fine dell'Ottocento: l'importanza del manufatto segnala le basi di un importante insediamento pre-romano nel territorio.</p> <p>La tesi consiste in una ricerca storico – scientifica che analizza il manufatto dal punto di vista iconografico ed epigrafico, oggetto che riveste una particolare importanza per il territorio anche in relazione alla sua collocazione, dato che sin dal momento del suo rinvenimento venne trasferito al Museo Archeologico Nazionale di Firenze, dove si trova tutt'oggi.</p> <p>La giornata di studi si avvarrà dei contributi di docenti universitari e studiosi in materia le cui relazioni verteranno sulla presenza etrusca nel territorio dal punto di vista mitologico, insediativo, dei resti e della storia degli studi ricordando le eminenti figure che hanno portato il loro contributo.</p>	Convegno di studi: "Lo specchio etrusco di Sestino: una testimonianza della civiltà etrusca in territorio sestinate" presso: Sestino (AR) Via Marche, 12 Sestino (AR) dal 13/09/2024 al 13/09/2024 orario 17.00 - 19.00	600,00	400,00	50	20	8	12	90	360,00 €	166,07 €
33	Comune di Sesto Fiorentino	ASSOCIAZIONE PROSESTO A.P.S. Codice fiscale: 80044730481 Indirizzo: VIA VERONELLI 2 Sesto Fiorentino (FI)	FI	00420010480	Etruschi a Sesto - suoni, profumi e arte dal mondo degli antichi	<p>Gli Etruschi erano presenti in forma organizzata e sistematica nel territorio sestese dall'inizio del cosiddetto periodo orientalizzante (VII – VI secolo a.C.), come testimoniano le tombe di Quinto (La Montagnola, La Mula e Villa Torrigiani), i numerosi reperti ritrovati in questi ultimi decenni e la necropoli villanoviana di Palastreto. Il territorio a nord dell'Arno, quindi, fin dall'inizio dell'epoca etrusca era ben presidiato da insediamenti umani con a capo ricche e potenti famiglie principesche da Comeana e Carmignano, passando per Gonfienti (la città etrusca trovata tra Campi Bisenzio e Prato), fino a Quinto per giungere alla città di Fiesole. Le famiglie di principi etruschi traevano la loro ricchezza dal controllo delle strade (le vie di comunicazione tra l'Etruria tirrenica e l'Etruria Padana) e dall'agricoltura del fertile territorio della Piana fiorentina. Il Comune di Sesto Fiorentino in collaborazione con Pro Loco e in stretto rapporto con la Soprintendenza Archeologica della Toscana è impegnato da molti anni nella valorizzazione del patrimonio archeologico del territorio con particolare attenzione, oltre agli aspetti storico e culturali, alla promozione turistica e alla crescita di una sensibilità dei residenti verso le radici e la storia del territorio in cui vivono. In occasione della Giornata degli Etruschi, già da alcuni anni viene proposto un cartellone di iniziative volte a contribuire e diffondere il più possibile le opportunità di visita e di approfondimento degli importanti reperti archeologici presenti sul territorio e nel contempo attrarre visitatori presso le aree archeologiche attraverso la realizzazione di eventi. A settembre 2023, proprio in occasione della precedente edizione della Giornata degli Etruschi, è stata inaugurata presso la Biblioteca Ragionieri la mostra dal titolo "Archeologia svelata a Sesto Fiorentino. Momenti di vita nella piana prima, durante e dopo gli Etruschi" curata dalla Soprintendenza e dal Museo Archeologico di Firenze.</p>	Visite accompagnate al Tumulo Etrusco della Montagnola presso: Area archeologica della Montagnola Via Fratelli Rosselli Sesto Fiorentino (FI) dal 07/09/2024 al 08/09/2024 orario 9.30 - 12.00 Tracce dal sottosuolo. Lettura itinerante dal tumulo etrusco della Montagnola al sito dell'acquedotto romano presso: Area archeologica della Montagnola e Parco degli etruschi Via Fratelli Rosselli Sesto Fiorentino (FI) dal 12/09/2024 al 12/09/2024 orario 17.30-19.30 Visita guidata accessibile al Tumulo Etrusco della Montagnola presso: Area archeologica della Montagnola Via Fratelli Rosselli Sesto Fiorentino (FI) dal 14/09/2024 al 14/09/2024 orario 10.00 -12.00	8.600,00	4.150,00	45	17	7	12	81	3.361,50 €	1.550,66 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozionale (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa				
36	Comune di Terricciola		PI	00286650502	L'arte degli Etruschi	"È in verità impressionante il constatare che, per due volte nel VII secolo a.C. e nel XV d.C., pressoché la stessa regione dell'Italia centrale, l'Etruria antica e la Toscana moderna, sia stata il focolaio determinante della civiltà italiana". (Jaques Heurgon)Le prime tracce di produzione e consumo degli Etruschi nel Comune di Terricciola sono documentate dai corredi di 16 sepolture, risalenti al IV° secolo a.C., scoperte nelle frazioni di Casanova e Soiana, che vanno a costituire la necropoli più importante di tutta la Valderra. Il centro storico di Terricciola sorge su un rilievo di tufo, alla cui base si sviluppano ambienti sotterranei chiamati ipogei scavati in epoca etrusca e che conservano importanti resti di tombe, al loro interno sono state rinvenute ceramiche utilizzate in occasione del simposio e alcune coppe da vino, come l'ipogeo del Belvedere (secolo IV a.C.)Un importante reperto rinvenuto nella campagna di Terricciola è "Gina", il nome con cui è stato affettuosamente ribattezzato il coperchio funerario caratterizzato da una figura femminile databile, probabilmente, al secondo quarto del II secolo a.C. Questo importante reperto, costituito da due frammenti, ha una storia davvero particolare poiché è stato rinvenuto in momenti distinti. Nel 2019, infatti, è stata trovata in località Casanova di Terricciola la parte superiore del coperchio che, una volta ripulita e restaurata, ha messo in luce profonde analogie con un'altra scoperta fatta alla fine del 2014, rivelatasi effettivamente la porzione inferiore. Tale intuizione ha consentito di ricomporre il manufatto, ma è stata anche la spinta a voler preservare i tesori del passato e renderli accessibili per le generazioni future. La donna nella società etrusca non si occupava solo delle attività domestiche, ma aveva una rilevanza sociale che trova significative conferme nella documentazione archeologica e nella storiografia latina e greca.	L'arte degli Etruschi presso: Terricciola Sala rossa Terricciola (PI) dal 19/09/2024 al 19/09/2024 orario 9-12 da concordare con la scuola L'arte degli Etruschi presso: Terricciola Sala rossa Terricciola (PI) dal 20/09/2024 al 20/09/2024 orario 9-12 da concordare con la scuola; L'arte degli Etruschi presso: Terricciola Sala rossa Terricciola (PI) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 9-12 da concordare con la scuola; L'arte degli Etruschi presso: Terricciola Sala rossa Terricciola (PI) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 17:00-21:00	6.250,00	5.000,00					50	20	6	7	83	4.150,00 €	1.914,40 €
37	Comune di Trequanda		SI	81002840528	SUONO ETRUSCO A TREQUANDA	Nel suggestivo museo archeologico "Collezione Pallavicini" di Trequanda verrà svolta una visita guidata con l'accompagnamento sonoro di strumenti musicali ricostruiti filologicamente con studi effettuati su vari reperti etruschi. Nel museo abbiamo la fortuna di avere delle vere e proprie rappresentazioni di scene musicali che grazie al nostro esero musicista possiamo rivivere in prima persona. A seguire nella Sala Polivalente, sottostante il museo, avrà luogo un concerto per rivivere insieme la magia del suono ancestrale che ha vissuto qui, nella nostra terra più di 2000 anni fa. Il concerto è figlio di una ricerca accurata e di una vera e propria archeologia musicale in cui vengono utilizzati strumenti musicali del mondo sonoro etrusco, ricostruiti seguendo l'iconografia dell'epoca e lo studio di alcuni reperti. L'accuratezza storica è fenomenale grazie ad una ricerca ormai decennale nel settore, coadiuvata dai maggiori esperti nel settore della musica antica. Caratteristica unica è l'utilizzo dell'elettronica: i suoni e le melodie vengono prodotti singolarmente in tempo reale, per poi essere registrati e rimandati in contemporanea, in loop; l'effetto è strabiliante, sembra come se a suonare fosse un insieme di musicisti; ne risulta una performance immersiva e carica di pathos, dal sapore antico ma con quel tocco di modernità che la rende unica nel suo genere. Lo spettatore viene a trovarsi così immerso in un'atmosfera dal sapore ancestrale ma in una forma moderna.	SUONO ETRUSCO A TREQUANDA presso: MUSEO ARCHEOLOGICO GIANCARLO PALLAVICINI TREQUANDA - VIA TAVERNE N. 4 Trequanda (SI) dal 24/08/2024 al 24/08/2024 orario 18,00	4.222,00	2.100,00					45	18	4	9	76	1.596,00 €	736,24 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Comparsazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozione (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Comparsazione calcolata in base al punteggio	Comparsazione concessa
38	Comune di Volterra		PI	00183970508	ETRUSCHI DI VOLTERRA	Il progetto "Etruschi di Volterra" edizione 2024, prevede la realizzazione di sette eventi, cinque dei quali presso il Museo Etrusco Guarnacci e due presso lo scavo archeologico della Necropoli delle Colombaie. Due appuntamenti sono dedicati ai bambini e alle famiglie. Il primo, in programma sabato 7 settembre, dal titolo Piccoli artigiani etruschi è un laboratorio didattico dedicato ai bambini tra i 4 e i 12 anni e alle loro famiglie, pensato per coinvolgere i ragazzi in un percorso tematico tra l'arte e l'artigianato degli Etruschi. Il secondo laboratorio dal titolo Che mito questi etruschi! è in programma sabato 21 settembre. Si tratta di un percorso studiato appositamente per accompagnare i bambini nel mondo dei miti greci presenti nelle urne etrusche del Museo Guarnacci. Il calendario degli eventi dedicati alla civiltà etrusca prevede una due giorni di visite guidate allo scavo archeologico che l'Università di Pisa sta conducendo da alcuni anni alla necropoli delle Colombaie. Lo scavo, dove sono state rinvenute importantissime strutture sepolcrali del VII secolo a.C. accanto a sepolture arcaiche, stratigrafie villanoviane e sepolture romane, verrà illustrato dai ricercatori e dagli archeologi del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa. Le visite sono previste nel pomeriggio di sabato 14 e durante tutta l'intera giornata di domenica 15 settembre. Sabato 14 settembre a partire dalle 21.00 alle 24.00 è prevista l'apertura straordinaria serale del Museo Etrusco Guarnacci, all'interno della Notte Rossa di Volterra, dedicata all'arte e alla cultura, con visite guidate tematiche.	Piccoli artigiani etruschi - Laboratorio didattico per bambini presso: Museo Etrusco Guarnacci Via Don Minzoni 15 Volterra (PI) dal 07/09/2024 al 07/09/2024 orario 16.00 Visite guidate allo scavo della Necropoli delle Colombaie presso: Necropoli delle Colombaie Via Fonda Volterra (PI) dal 14/09/2024 al 14/09/2024 orario 15.00 Apertura straordinaria serale del Museo Etrusco Guarnacci presso: Museo Etrusco Guarnacci Via Don Minzoni 15 Volterra (PI) dal 14/09/2024 al 14/09/2024 orario 21.00 Visite guidate allo scavo della Necropoli delle Colombaie presso: Necropoli delle Colombaie Via Fonda Volterra (PI) dal 15/09/2024 al 15/09/2024 orario 10.00 Che mito questi etruschi! -	3.000,00	2.400,00	45	19	5	11	80	1.920,00 €	885,70 €
39	Museo Archeologico di Massaciucco li romana		LU	00168660462	Gli Etruschi a Massaciuccoli	Il Museo ed Area Archeologica di Massaciuccoli sono noti soprattutto per la loro storia durante l'epoca romana. Tuttavia, pochi sanno che le origini di questo territorio risalgono all'epoca etrusca, come dimostrano i ritrovamenti archeologici presenti in loco. In occasione della "Giornata degli Etruschi", il Museo Archeologico di Massaciuccoli intende valorizzare e far conoscere anche questa parte della storia locale. Per la prima volta, sarà allestita una mostra temporanea che raccoglierà in un'unica esposizione i reperti archeologici provenienti dalla nostra area, risalenti alla frequentazione etrusca e finora custoditi nel nostro magazzino, rendendoli finalmente fruibili al pubblico. Questi reperti saranno inoltre protagonisti di un'innovativa attività educativa e didattica del museo, inteso come luogo di diffusione e scambio di conoscenza. L'esposizione sarà accompagnata da un'attività didattica mirata ad avvicinare al museo i minori e le loro famiglie. L'attività sarà adattata alle diverse fasce di età dei partecipanti, per garantire il massimo coinvolgimento di tutti. L'esperienza inizierà con una visita guidata al museo, focalizzando l'attenzione su alcuni degli oggetti esposti, seguita da un'attività pratica di archeologia, dove i partecipanti potranno vivere un'emozionante e coinvolgente esperienza di scavo archeologico. Questo progetto mira ad avvicinare i bambini al mondo dell'archeologia e della storia in modo diretto e concreto, attraverso l'osservazione, la comparazione e soprattutto la sperimentazione. Le attività saranno gestite e condotte da personale specializzato e prevedono l'utilizzo di materiali didattici appositamente elaborati. Il laboratorio adotterà un approccio metodologico ludico, dinamico e flessibile, in relazione alle esigenze del gruppo dei partecipanti.	Gli Etruschi a Massaciuccoli presso: Museo archeologico di Massaciuccoli Via Pietra a Padule Massarosa (LU) dal 07/09/2024 al 29/09/2024 orario 10:30-13, 16-19 Gli Etruschi a Massaciuccoli presso: Museo archeologico di Massaciuccoli Via Pietra a Padule Massarosa (LU) dal 29/09/2024 al 29/09/2024 orario 16-18	5.000,00	4.000,00	45	15	4	7	71	2.840,00 €	1.310,10 €

N	Ente	Soggetti associati	Provincia	Codice fiscale	Titolo Progetto	Descrizione	Iniziativa	Costo totale	Compartecipazione richiesta	Pertinenza del progetto (0-50)	Qualità del progetto (0-25)	Comunicazione promozione (0-10)	Sostenibilità finanziaria (0-15)	Totale punteggio	Compartecipazione calcolata in base al punteggio	Compartecipazione concessa
40	Unione dei comuni montani del Casentino		AR	02095920514	"Alla scoperta degli Etruschi in Casentino: Un viaggio nella cultura e nella storia antica"	<p>Il progetto ha come obiettivo la promozione e la divulgazione della storia e della cultura etrusca riferita al territorio casentino e nello specifico all'area relativa la Comune di Castel Focognano. La presenza etrusca è attestata dal ritrovamento a Pieve a Socana, dietro l'abside della pieve romanica, di una grande ara risalente al V secolo, insieme ai resti della scalinata d'accesso ad un antico tempio, a frammenti di ceramica o vernice nera, antefisse del V secolo e blocchi di pietra recanti incisioni etrusche. Socana rappresentava probabilmente la confluenza di importanti arterie stradali che mettevano in comunicazione il Casentino con il Valdarno e, attraverso la Major, con le regioni dell'Italia settentrionale.</p> <p>Descrizione del progetto: Un giorno di esplorazione e apprendimento della cultura etrusca attraverso attività pratiche e interattive che coinvolgono tutte le età. Elementi chiave dell'evento: Visite guidate: Tour guidati dell'area etrusca con guide esperte che raccontano storie e aneddoti sulla vita e la cultura etrusca. Le guide utilizzeranno anche supporti visivi come pannelli informativi e mappe. La sapienza delle mani: Laboratori di artigianato dove i partecipanti possono creare semplici oggetti in stile etrusco, come gioielli o piccoli manufatti.</p> <p>- Racconti e leggende: Sarà allestito uno spazio per narrazioni di miti e leggende etrusche. Saranno coinvolti narratori locali con l'ausilio di esperienze sonore evocative. Esposizione di riproduzioni: Saranno esposti riproduzioni di artefatti etruschi, come ceramiche, gioielli e utensili, accompagnate da spiegazioni. Costume e moda: Sarà realizzato un angolo con costumi etruschi dove i visitatori possono vestirsi e scattare foto. Proiezioni: Organizzeremo delle proiezioni di documentari o filmati sulla civiltà etrusca. Attività per Bambini: Saranno realizzate attività semplici per i bambini, come disegni da colorare con temi etruschi, puzzle e giochi educativi. Le attività saranno realizzate in collaborazione con due giovani studenti che aderiscono al progetto Servizio Civile di ANCI Toscana sui Musei attivi.</p>	"Alla scoperta degli Etruschi in Casentino: Un viaggio nella cultura e nella storia antica" presso: Ara Etrusca di Pieve a Socana Pieve a Socana Castel Focognano (AR) dal 21/09/2024 al 21/09/2024 orario 16:00	6.700,00	5.000,00	48	18	7	8	81	4.050,00 €	1.868,29 €
totali									135.354,00	0	0	0	0	0	108.389,06 €	50.000,00 €