

BANDO "GIORNATA DEGLI ETRUSCHI 2026" - X edizione

N.	Denominazione	Codice fiscale Ente	Titolo del progetto	Breve descrizione del progetto	Importo totale del progetto	Compartecipazione richiesta	Contributo concesso	Note
1	Comune di Mulazzo	81001330455	Alle porte dell'Etruria: Mulazzo tra la civiltà delle Statue Stele, i Liguri Apuani e l'incontro con gli Etruschi	Il progetto "Alle Porte dell'Etruria – Mulazzo tra la civiltà delle Statue Stele, i Liguri Apuani e l'incontro con il mondo etrusco", promosso dal Comune di Mulazzo in occasione della Giornata degli Etruschi, mira a valorizzare il patrimonio archeologico locale. L'obiettivo principale è raccontare l'evoluzione storica della valle del Magra come area di confine, dialogo e contatto tra la civiltà megalitica delle Statue Stele, i Liguri Apuani e il mondo etrusco. Il progetto si articola in diverse azioni integrate e permanenti: • Giornata di Studi e Convegno Scientifico: Un evento diviso tra una visita guidata mattutina e un convegno pomeridiano con studiosi ed esperti (es. Prof. Angelo Ghirelli, Dott.ssa Marta Colombo, Dott. Riccardo Boggi) per approfondire i temi del popolamento antico, della scrittura e degli scambi culturali preromani. • Itinerario Archeologico di Mulazzo: Creazione di un percorso turistico e didattico permanente che mette in rete i principali luoghi storici del territorio: - o Srotta di Diana (frequentazioni preistoriche e arte rupestre); - o Luoghi delle tombe a cassetta eneolitiche; - o Siti megalitici con i calchi delle Statue Stele ricollocati nei luoghi di ritrovamento, come le "Sette Sorelle" a Gropoli, Campoli e Canossa; - o Castellaro di Mulazzo (insediamento fortificato dell'età del Ferro). • Segnaletica e Strumenti Divulgativi: Installazione di pannelli illustrativi coordinati presso ciascun sito e pubblicazione di un opuscolo informativo cartaceo e digitale per accompagnare i visitatori. • Collaborazioni Territoriali: Coinvolgimento della Soprintendenza, della Pro Loco di Mulazzo, delle guide di Sigeric, del Museo delle Statue Stele Lunigianesi e dell'Ecomuseo della Lunigiana	3.750,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	
2	COMUNE DI SINALUNGA	81001930528	Il ritorno del Cratere di Poggi Gialli	Il progetto intende celebrare il ritorno a Sinalunga del cratere etrusco in bucchero proveniente dalla necropoli di Poggi Gialli, importante testimonianza della presenza etrusca nel territorio comunale. Il reperto, databile al VI secolo a.C., sarà presentato alla comunità nell'ambito di un'iniziativa dedicata alla valorizzazione del patrimonio archeologico locale e del percorso espositivo delle Stanze di Larche che si terrà nel mese di settembre 2026 secondo le disponibilità dei professionisti coinvolti compreso i funzionari archeologici della Soprintendenza Archeologica belle arti e paesaggio delle province di Siena, Grosseto e Arezzo. L'iniziativa prevede la realizzazione di contenuti informativi digitali accessibili tramite QR code associati ai principali reperti esposti e l'installazione di cornici multimediali digitali collocate lungo il percorso espositivo, attraverso le quali sarà possibile visualizzare fotografie storiche delle campagne di scavo archeologico. Nella prima settimana di settembre saranno organizzati laboratori didattici gratuiti per bambine e bambini condotti da esperti del settore. Le attività saranno sviluppate a partire dai reperti conservati nelle Stanze di Larche e consentiranno ai partecipanti di conoscere alcuni aspetti fondamentali dell'artigianato etrusco (es. filiera tessile e metallurgia etrusca). A completamento del progetto è prevista la ristampa di copie del volume "Sinalunga Antica. Viaggio nel territorio al tempo degli Etruschi" della collana Quaderni Sinalunghesi, che documenta la storia archeologica del territorio e contiene anche la raffigurazione del cratere di Poggi Gialli. Le pubblicazioni saranno distribuite gratuitamente ai partecipanti ai laboratori, favorendo la conoscenza del patrimonio storico locale e il coinvolgimento delle nuove generazioni nella tutela delle testimonianze etrusche del territorio.	8.165,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	

N.	Denominazione	Codice fiscale Ente	Titolo del progetto	Breve descrizione del progetto	Importo totale del progetto	Compartecipazione richiesta	Contributo concesso	Note
3	Comune di Buti	00162600506	"Le Acque del Tempo: Miti e Orme Etrusche tra il Monte Pisano e il Lago di Sesto"	Il progetto mira a riscoprire e valorizzare l'antico legame tra la civiltà etrusca, l'ecosistema montano del Monte Pisano e il bacino scomparso del Lago di Sesto (Bientina) che lambiva l'attuale abitato di Cascine di Buti. Questo territorio, oggi profondamente trasformato, era in passato un crocevia d'acqua, scambi commerciali e culti religiosi, dove la geografia reale si fondeva con il mito. Il progetto vuole sensibilizzare la popolazione su queste tematiche storiche poco conosciute, ma di fondamentale importanza per la storia del nostro territorio. Proprio all'interno del lago etrusco è stato ritrovato molti anni fa un sito etrusco su quale sono stati compiuti numerosi scavi. Anche sul Monte Serra vi è la certezza di una presenza etrusca provata dal ritrovamento di alcune tombe e di una fibula d'oro. Con questo progetto vogliamo approfondire questo periodo storico coinvolgendo tutta la popolazione. Il progetto prevede di realizzare un convegno, a cura dell'Associazione Sant'Agata che si occupa di studiare la storia del nostro territorio. Al convegno saranno presenti docenti di Storia, esperti locali e archeologi specializzati in etruscologia. Il convegno si svolgerà presso il Castello di Buti e si dividerà in due momenti. La mattina ci sarà una parte strettamente convegnistica presso la sala conferenze del castello di Buti. Nel pomeriggio si svolgerà un'escursione a piedi che attraverserà le zone interessate da siti etruschi, in modo da poter vedere di persona questi luoghi. La passeggiata vuole essere anche un modo alternativo per coinvolgere maggiormente la popolazione.	4.000,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	
4	Comune di Figline e Incisa Valdarno	06396970482	Etruschi di confine: un sito etrusco nel Valdarno Superiore	Il progetto si concentra attorno a varie azioni di divulgazione degli scavi archeologici presso il sito de La Rotta, a Figline e Incisa Valdarno (FI), condotti dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato, finanziata dal Ministero della Cultura ed eseguita sul campo dagli archeologi di AdArte Srl, con il fondamentale contributo logistico dell'Archeo Club del Valdarno Superiore e il supporto del Comune di Figline e Incisa Valdarno. La più importante di queste azioni di divulgazione è la "prima" del documentario "Etruschi di confine: un sito etrusco nel Valdarno Superiore", commissionato dal Comune di Figline e Incisa Valdarno ad adArte srl per fissare i suggestivi momenti relativi agli ultimi scavi condotti nell'estate 2025. Il documentario non è ancora mai stato presentato ufficialmente nella sua interezza, anche se il trailer ha fatto il suo debutto nella prestigiosa cornice della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum nell'ottobre 2025. Il documentario, della durata di circa 25 minuti, è stato commissionato dal Comune e curato da adArte srl, per la regia di Ermanno Betti, la direzione di produzione di Luca Mandolesi e la produzione esecutiva di Looking Outside Pietronik e sarà presentato per la prima volta martedì 25 agosto 2026 alle 21,30 nell'Arena del Teatro. La serata sarà quindi un evento gratuito di divulgazione per una platea di circa 200 persone, che avranno l'occasione di ascoltare dalla viva voce degli archeologi sia le ultime scoperte dello scavo figline, sia le prospettive per un'ulteriore indagine sotto l'egida della Soprintendenza ed il prezioso contributo dell'ArcheoClub. Trailer documentario: https://www.youtube.com/watch?v=9e-mlvd6Qsg Presentazione evento 25/08/2026: https://www.comunefiv.it/vivere-il-comune/eventi/presentazione-del-documentario-etruschi-di-confine-un-sito-etrusco-nel-valdarno-superiore-arena-summer-fest-2026/	7.100,01 €	3.000,00 €	3.000,00 €	

N.	Denominazione	Codice fiscale Ente	Titolo del progetto	Breve descrizione del progetto	Importo totale del progetto	Compartecipazione richiesta	Contributo concesso	Note
5	Comune di Capraia e Limite	00987710480	Montereggi Etrusca: Viaggio tra Riti, Banchetti e Navigazione	Il programma della Giornata Etrusca mira ad approfondire la conoscenza del sito di Montereggi e dei suoi reperti, valorizzando il legame con il fiume Arno. Grazie alla collaborazione con un gruppo specializzato in rievocazione storica e con alcune associazioni locali, l'evento offrirà allestimenti didattici, spettacoli di accampamento etrusco, scene di vita quotidiana ed addestramento dei giovani guerrieri. Attraverso le spiegazioni degli esperti e dimostrazioni pratiche su cosmetica, stili di vita e abitudini religiose, il pubblico potrà scoprire le radici del territorio e la quotidianità dell'antica comunità etrusca. A tal fine verrà affidato specifico incarico ad un'associazione culturale riconosciuta dalla Regione Toscana e specializzata in ricostruzione e rievocazione etrusca e incarico alla Feisct (Federazione Europea Itinerari Storici Culturali Turistici).	2.500,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €	
6	Comune di Terricciola	00286650502	L'ARTE DEGLI ETRUSCHI	Il Comune ha una forte tradizione etrusca e vinicola e fa parte della zona di produzione denominata Colli dell'Etruria Centrale che accomuna produttori di vini eccellenti infatti, il territorio, il vino e gli Etruschi sono intimamente legati fin dalle loro origini. Pur non potendo datare esattamente l'inizio dell'attività viticola da parte degli Etruschi, si devono a loro i primi studi sulle coltivazioni di vite, gli innesti, la creazione di ibridi, la disposizione degli impianti, tanto da essere apprezzati come validi coltivatori in tutto il bacino del mediterraneo. Il progetto vuole approfondire e diffondere la conoscenza degli Etruschi alle nuove generazioni e ai cittadini, di un popolo da cui discendiamo, di ignota provenienza, forse dall'Asia Minore, ma di grandi viaggiatori, artisti, artigiani, commercianti, orafi. E agricoltori. S'intende focalizzare l'attenzione sulle loro capacità agricole, artistiche e artigianali nella produzione di monili, ceramiche, cippi, corredi funebri, urne cinerarie, necropoli e nelle coltivazioni.	4.000,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	

N.	Denominazione	Codice fiscale Ente	Titolo del progetto	Breve descrizione del progetto	Importo totale del progetto	Compartecipazione richiesta	Contributo concesso	Note
7	Comune di Fiesole	01252310485	Gli Etruschi a Fiesole. Dall'alba al tramonto. VII edizione	Ormai entrata nel calendario fisso delle attività culturali dei Musei di Fiesole, giungendo quest'anno alla sua settima edizione, l'iniziativa Gli Etruschi a Fiesole. Dall'alba al tramonto - che il Comune di Fiesole propone nell'ambito della manifestazione Giornata degli Etruschi, promossa dal Consiglio regionale toscano - è in programma per domenica 27 settembre. Il titolo dell'iniziativa vuole suggerire al pubblico un racconto che va dalle origini della civiltà etrusca di Fiesole fino al suo tramonto, costruendo idealmente - e realmente - una cornice temporale ampia entro la quale proporre approfondimenti dedicati ad aspetti diversi di questa civiltà, con particolare attenzione a mettere in rilievo le manifestazioni locali di essi. Come ormai di consueto, quindi, dall'alba fino al tramonto, una intera giornata di attività animerà il Museo Civico Archeologico e l'Area archeologica di Fiesole con visite guidate, laboratori ed incontri pensati per raggiungere un vasto pubblico di curiosi e appassionati di tutte le età. Nell'edizione di quest'anno, all'interno dell'inquadramento storico offerto dalle consuete due visite guidate che, alla mattina e alla sera, snodandosi tra le strutture dell'Area archeologica e cittadine, delineeranno rispettivamente l'alba dell'etrusca Fiesole e poi del suo "tramonto", ovvero della sua romanizzazione, si prevede di realizzare attività laboratoriali dedicate ai bambini e alle famiglie che approfondiscano vari aspetti della civiltà etrusca, in particolare quelli della produzione ceramica e dell'architettura templare. Per quanto riguarda il primo tema è prevista la collaborazione dello Studio Ceramico Giusti e di un affermato ceramista di Cerveteri, già collaboratore dei Musei di Fiesole nella mostra Il Principe di Radicondoli. Ad ampliare il calendario delle attività contribuiranno i mediatori Amir, uno dei progetti di punta dei Musei di Fiesole con una visita guidata dedicata alla ritualità del sacro e della morte.	4.000,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €	
8	Comune di Castiglione della Pescaia	00117100537	Giornata degli Etruschi 2026 a Vetulonia: "Uno di Due: dal Culsans etrusco di Cortona al Giano Bifronte di Gino Severini. Storia di un Dono e del Mecenate che lo seppe volere	Prendendo le mosse dal tema della Mostra 2025-2026 "UN MECENATE E I SUOI TESORI. Dalla Collezione archeologica di Roberto Bilotti Ruggi d'Aragona in Roma", e per la straordinaria occasione della donazione della scultura in bronzo di Gino Severini denominata "Giano bifronte" fatta al Comune e al museo da parte del collezionista Roberto Bilotti Ruggi d'Aragona, d'intesa con la figlia del Maestro Romana Severini, si intende realizzare un evento dedicato alla valorizzazione e celebrazione della donazione stessa, dell'artista futurista e dell'ispirazione etrusca dell'opera. Il Giano del Maestro cortonese, ispirato al celebre bronzetto etrusco di Culsans, con il quale ha duettato in mostra, testimonia i legami di collaborazione e amicizia tra musei etruschi della Toscana; tra un artista e la sua città natale; tra enti pubblici e collezionisti "illuminati". Il tutto unito dal fil rouge della passione per l'arte etrusca, attraverso i secoli. L'evento, incentrato sulla figura dell'artista e sul tema del "doppio", si articolerà in una Conversazione con il Collezionista ed esperti nella materia archeologico-artistica e nello Spettacolo teatrale "Diotima e i leoni". La conversazione in piazza intende scandagliare il rapporto tra passato e modernità, valorizzando il dialogo ininterrotto fra i linguaggi dell'arte moderna e arte antica, espressi dai capolavori scultorei del Futurismo ed in particolare dalla statua bronzea di Severini, ispirata al bronzetto etrusco del dio Culsans, Giano per i Latini, rinvenuto nel 1847 presso la porta bifora della cinta muraria di Cortona e custodito al MAEC-Museo dell'Accademia Etrusca e della città di Cortona. Lo spettacolo "Diotima e i leoni", a cura della compagnia teatrale Anima Scenica, si incardina sul doppio maschile/femminile. La rappresentazione si apre con l'atto della nascita da una Grande Dea Madre, la cui forza sacra è andata in declino per l'ambizione di potere umano.	3.200,00 €	2.600,00 €	2.560,00 €	Ai sensi dell'art. 8, comma 1, del bando, il contributo concesso non può essere superiore all'80% delle spese ammissibili, come rilevate in fase istruttoria sulla base del piano previsionale di spesa. Pertanto, l'importo concesso risulta inferiore a quello richiesto.

N.	Denominazione	Codice fiscale Ente	Titolo del progetto	Breve descrizione del progetto	Importo totale del progetto	Compartecipazione richiesta	Contributo concesso	Note
9	Comune di Piombino	00290280494	POPULONIA E PIOMBINO: UNA STORIA CHE ATTRAVERSA I MILLENNI, DALLE ORIGINI ETRUSCHE AD OGGI	Per le celebrazioni delle Giornate degli Etruschi 2026, il Parco archeologico di Baratti e Populonia e il Museo archeologico di Piombino propongono un calendario di iniziative in Settembre - visite guidate tematiche, visite con gli archeologi agli scavi in corso, laboratori di archeologia sperimentale - per scoprire e raccontare con content creator selezionati il popolo etrusco, in particolare l'antica Populonia, unica città etrusca sul mare.	4.000,00 €	3.000,00 €	3.000,00 €	
10	Comune di Sesto Fiorentino	00420010480	"ETRUSCHI A SESTO: VIVERE IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO"	Il Comune di Sesto Fiorentino in collaborazione con Pro Loco e in stretto rapporto con la Soprintendenza Archeologica della Toscana è impegnato da molti anni nella valorizzazione del patrimonio archeologico del territorio con particolare attenzione, oltre agli aspetti storico e culturali, alla promozione turistica e alla crescita di una sensibilità dei residenti verso le radici e la storia del territorio in cui vivono. La presenza etrusca nel territorio sestese assume una particolare rilevanza nel cosiddetto periodo orientalizzante (VII – VI secolo a.C.), come testimoniano le tombe monumentali ivi presenti. In occasione della Giornata degli Etruschi, ogni anno viene proposto un cartellone di iniziative volte a contribuire e diffondere il più possibile le opportunità di visita e di approfondimento attraendo visitatori presso le aree archeologiche attraverso la realizzazione di eventi. Presso il sito della Montagnola saranno organizzati performance teatrali, concerti, aperture straordinarie e visite guidate speciali anche per disabili e famiglie. Presso la Biblioteca Ernesto Ragionieri saranno invece organizzati laboratori didattici per bambini con l'archeologo e incontri dedicati all'approfondimento. È inoltre previsto un appuntamento speciale presso la tomba della Mula (sede privata) che per l'occasione sarà resa accessibile al pubblico per ospitare una visita accompagnata con musica e letture. Il programma si inaugurerà venerdì 4 settembre per concludersi il 30 settembre. Tutte le iniziative sono ad ingresso gratuito su prenotazione.	6.750,00 €	2.750,00 €	2.750,00 €	
					Totale	27.350,00 €	27.310,00 €	